

اساتذہ کے لیے تدریسی خاکہ علم ادب کلاس - ۸

معیاد اول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

پہلا ہفتہ

پیریڈ	صفہ نمبر	صفہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱			تعارف	استاد اور طلباء کا تعارف	استاد اپنا تعارف کرنے اور جماعت کے ہر طالب علم سے اس کا نام اور اس کے بارے میں ایک دو اور سوالات کرے	
۲			کام کرنے کے اصول	جماعت میں کام کرنے کا طریقہ کار	استاد طلباء کو اپنی تدریسی طریقہ کا سمجھائے۔	
۳			تجزیاتی ورک شیٹ	چھپلی جماعتوں میں کیے گئے کام کی جائج	ورک شیٹ کے ذریعے چھپلی جماعتوں کی پڑھائی کی جائج کی جائے۔	
۴	۱	۱	حمد	طلباۓ کو خدا کی بخششوں سے آگاہی دینا اوہ شکرگزاری کا احساس پیدا کرنا	سب سے پہلے معلم طلباء کو اللہ تعالیٰ کے نام اپنے موبائل کے ذریعے یا کسی آڈیو پلیئر کے ذریعے اچھی آواز میں سنوائیں بچوں کو بتائیں کہ یہ اللہ تعالیٰ کے نام ہیں جن سے اللہ تعالیٰ کی صفات معلوم ہوتی ہیں۔ معلم طلباء سے پوچھیں کہ اللہ تعالیٰ کے کتنے نام ہیں؟ آپ میں سے کس کو اللہ تعالیٰ کے پورے نام یاد ہیں؟ اگر نہیں تو جو نام یاد ہوں وہ سنئے جائیں۔ جب اللہ تعالیٰ کے نام سنوائے جائیں تو ان ناموں کا ترجمہ بھی بتایا جائے۔ استاد ہر طالب علم سے ایک یادو شعر کی بلندخوانی کروائے اور الفاظ کو صحیح تنفس کے ساتھ ادا کروائے۔ اس کے بعد ایک ایک شعر کی تشریح کی جائے۔ دوران بلندخوانی نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کرتے رہیں۔	اس نظم میں شاعر نے اللہ تعالیٰ کی صفات بیان کرتے ہوئے اپنے بے پناہ محبت کا اظہار اشعار کی صورت میں کیا ہے۔ آپ اللہ تعالیٰ کی تعریف کس طرح کریں گے؟ ایک یہاگراف کی صورت میں اللہ تعالیٰ کی صفات اپنے الفاظ میں بیان کریں۔
۵				حمد کی تشریح	حمد کوز بانی یاد کروانا	استاد بچوں سے حمد کی بلندخوانی کروائے تاکہ حمد ان کو زبانی یاد ہو جائے۔
۶	۱		مشق ۱-۲	سوالات کے جوابات شعر مکمل کروانا	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں دیئے گئے نامکمل اشعار کو مکمل کریں	سوال جواب یاد کریں
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاداول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

دوسرہ ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفہ نمبر	عنوان	مدرسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۱	۲	مشق ۲-۳	ردیف / قافیہ لفظوں کو ترتیب سے لکھنا سرگرمی	حمد سے ردیف قافیہ تلاش کر کے لکھیں دیئے گئے لفظوں کو غفت کی ترتیب سے لکھیں طلباً اس حمد کو ترمیم کے ساتھ جماعت میں پڑھیں	مشق ۵-۶ کر کے لائیں
۲				سرگرمی	طلبہ کو گروپ میں حمد کا خلاصہ لکھنے کے لیے دیا جائے۔ طلبہ کو ہدایات دی جائیں کہ وہ اشعار کی تشریح کو سامنے رکھتے ہوئے حمد کا خلاصہ لکھیں۔ ہر گروپ آپس میں تبادلہ خیال کرتے ہوئے حمد کا خلاصہ لکھی۔ معلم کی معاونت اور رہنمائی شامل رہے۔ ۱۵ سے ۲۰ منٹ بعد ہر گروپ سے ایک بچہ اپنا لکھا ہوا خلاصہ جماعت کو سنائے۔ کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	حمد کو زبانی یاد کریں
۳	۲	۶-۵	کوشش کیے جاؤ	مسلسل محنت سے بڑی مشکلیں آسان ہو جاتی ہیں سبق کی پڑھائی	طلبہ کے گروپ بناؤ جائیں اور ان سے رول پلے کروایا جائے۔ معلم طلبہ کو ہدایات دیں کہ وہ گروپ میں آپس میں تبادلہ خیال کر کے ایک چھوٹا سا ڈرامہ یا رول پلے تیار کریں جس میں اس بات کا پیغام دیا گیا ہو کہ بہت نہیں ہارنی چاہیے اور مایوس ہونے کے بجائے بار بار کوشش کرنی چاہیے۔ استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلندخوانی کروائی جائے اور مقصود سمجھایا جائے۔ دوران بلندخوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	کیا کبھی آپ کے ساتھ ایسا ہوا ہے کہ آپ کسی کام کو کرنے میں ناکام ہو گئے ہوں لیکن پھر آپ نے بار بار کوشش کر کے اس کام کو سرانجام دیا ہوا اور آپ کو بہت خوشی ہوئی ہوئی؟
۴	۷	مشق ۱-۲	سوالات کے جوابات	مشق ۱-۲ کے آگاہی	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں دی گئی قواعد کو سمجھائیں	مشق ۳-۴ کر کے لائیں
۵	۹-۸	مشق ۶-۵	قواعد سے آگاہی	مشق ۶-۵ کے آگاہی	دی گئی قواعد کو سمجھائیں اور مشق کروائیں اور دیئے گئے الفاظ کو جملوں میں استعمال کریں	
۶	۹	مشق ۸-۷	قواعد سے آگاہی	مشق ۸-۷ کے آگاہی	دی گئی قواعد کو سمجھائیں اور دونوں مشقیں کروائیں	سوال جواب یاد کریں
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاداول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

تیسرا ہفتہ

پیریڈ	صفہ نمبر	سبق نمبر	عنوان	مدرسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۲	۷	کوشش کیے جاؤ	سرگرمی	کسی کام میں ناکامی کی صورت میں آپ نے کیا کیا؟ ہمت ہار دی یا بار بار کوشش کی اور اس کا کیا نتیجہ تکلا؟ تفصیل سے بتائیے ہرچہ اپنی لکھی ہوئی کہانی جماعت میں باواز بلند پڑھ کر سنائے کتاب کے آخر میں دی گئی فرنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	ضمیر شخصی کی اقسام یاد کر کے آئیں
۲	۳	۱۲۱۰	مادام رتح فاؤ	انسانیت کی خدمت کا درس دینا	ایک بڑے ہال میں ملٹی مدیا پر اس شخصیت سے اسکا پپ پر امنڑو یو لیما جا سکتا ہے۔ جماعت کے تمام بچے باری باری اس شخصیت سے جو سوال کرنا چاہیں کریں۔ طلبہ معلم کی ہدایت پر اپنے سوال پہلے سے تیار کر کے رکھیں۔ اگر اسکا پپ پر ممکن نہ ہو تو کسی بھی ایسی شخصیت کو اسکول میں بلا یا جا سکتا جہاں طلبہ ان سے سوالات کریں اور اپنی معلومات میں اضافہ کریں۔ استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلندخوانی کروائی جائے اور مقصد سمجھایا جائے۔ دورانِ بلندخوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے نظر کشید کریں۔	انزنسنیٹ کی مدد سے مادام رتح فاؤ کی مدد کر لائیں
۳	۱۲	۳-۲	اعراب لگانا۔ قواعد سے آگاہی	مشق	دیئے گئے الفاظ پر اعراب لگائیں۔ دی گئی قواعد سمجھائیں اور مشق کروائیں	مشق اکر کے لائیں
۴	۱۳	۶-۵	مشق ۵	تدذکیرہ و تانیش کی پہچان جللوں کی درستگی	تدذکیرہ و تانیش کو جلوں میں استعمال کریں دیئے گئے جملہ درست کر کے لکھیں	مشق ۲ کر کے لائیں
۵	۱۴	مشق ۷	قواعد سے آگاہی	سرگرمی	دی گئی قواعد سمجھائیں اور مشق کروائیں۔ (سرگرمی: کیا آپ نے کبھی کسی کی خدمت کی ہے یا کسی کے کام آئے ہیں یا کسی کی تیمارداری کی ہو یا کبھی کوئی فلاحتی کام کیا ہو؟ اس کے بارے میں جماعت میں سب کے سامنے آ کر بتائیں۔	مشق ۸ گھر سے کر کے لائیں
۶				سرگرمی	آپ بڑے ہو کر کن شعبوں کا انتخاب کریں گے جس سے اہل وطن کی خدمت ہو سکے؟ یا آپ کوئی ایسا شعبہ اپنائیں گے جس سے دوسروں کی مدد ہو؟ ایک پیرا گراف لکھ کے استاد کو دکھائیں اور استاد جماعت میں میں نام کے ساتھ ہر پرچے کو پڑھیں کتاب کے آخر میں دی گئی فرنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	مادام رتح فاؤ کی تصویر اپنی کاپی میں لگائیں
۷			انشاء پردازی	نئے الفاظ کے معنی جانا	انشاء پردازی کےختص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاداول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

چوتھا ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	مدرسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۲۱				گزشتہ ہفتوں میں کروائے گئے کام کی جائجی	پڑھائے گئے اسپاق اور گھر میں دی گئی ورک شیٹ کا اعادہ اور ان کی جائجی	
۳	۱۵	۱۱۷	اردو ہے جس کا نام	اردو زبان کی اہمیت و افادیت بتانا	معلم کے لیے اگر ممکن ہو تو وہ پہلے مختلف ممالک کی بولیاں کسی آذیو پلینیر پر سنوائیں یا چھوٹی سی ایک پیشکش دکھائیں جس میں مختلف ممالک کے لوگ اپنی بولیوں میں ایک ہی بات کہہ رہے ہوں جیسے سلام وغیرہ۔ سب ایک ہی بات مختلف انداز میں کر رہے ہوں۔	اپنی پسند کے کسی ایک صنف ادیب یا شاعر کے بارے میں ایک پیراگراف لکھ کر لایے جس میں ان کے طرز تحریر پر بھی تبصرہ کیجیے:
۴	۱۸		مشق ۱	سوالات کے جوابات	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات ملاش کر کے تحریر کریں	مشق ۲۔ ۳ کر کے لائیں
۵	۱۹		مشق ۶	مشتق کی بیچان۔ جملوں کی درستگی	دی گئی قواعد کو سمجھائیں اور مشق کروائیں۔ دیئے گئے جملوں کو درست کر کے لکھیں	مشق ۵ کر کے لائیں
۶			سرگرمی	مشتق: داستان، ناول، سوانح عمری، افسانہ، ڈرامہ، سفر نامہ، خطوط، مضمون	اس سے پہلے معلم طلبہ کو بتائیں کہ اردو زبان کے فروع اور اس کو بنانے سنوارنے میں مختلف شخصیات نے اردو کے جس میدان میں طبع آزمائی کی وہ تھا اردو ادب۔ تختہ تحریر پر ایک چارٹ بنائیں جس میں تمام اصناف ادب لکھیں۔	مشق ۷ کر کے لائیں اردو ادب کی ساری اصناف کے نام یاد کریں
۷			انشاء پردازی	انشاء پردازی کے مختلف کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں۔		

معیاداول (اسپاٹ کی ہفتہوار تقسیم)

پانچواں ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طريقہ دریں / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱			اردو ہے جس کا نام	سرگرمی	جماعت میں ادب کا دن منایا جائے، ہر طالب علم انفرادی طور پر اپنی پسند کا کوئی بھی ایک شعر، نظم، غزل، قطعہ، نعت، مرثیہ یا حمد جماعت میں سب کے سامنے سنائے۔ کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	اردو ادب کے پانچ شعر اور پانچ ادیب کی تصاویر اثر نیٹ کی مدد سے تلاش کریں اور کاپی میں لگائیں
۲	۵	۶	۶۲	تقلی	تقلی کے حسن و آرائش سے معلم طلبہ کو ایک ویڈیو دکھائیں جو ”یوب، یوب“ پر موجود ہے۔ اس میں تقلی کے بارے میں کافی معلومات بتائی گئی ہیں۔ جب طلبہ ویڈیو دیکھ لیں تو معلم طلبہ سے ”تقلی“ کے حوالے سے بتائی گئی معلومات کے بارے میں سوالات کریں اور یہ کہ انہوں نے اس دستاویزی فلم سے کیا سیکھا؟ تقلی کس طرح ایک پھول سے دوسرے پھول پڑھتی ہے اور کس طرح وہ انڈے سے نکلتی ہے وغیرہ۔ وہ چار مرحلوں سے گزر کر اصلی حالت میں آتی ہے؟ اس کے بعد بچوں نے نظم کی بلند خوانی کروائی جائے۔ ہر بچہ باری باری نظم کا ایک شعر صحیح ادا یا گی کے ساتھ پڑھے اور جہاں بچوں کے لیے مشکل ہو وہاں استاد مدد کریں۔ استاد اس کا مطلب بتائیں۔ دورانِ بلند خوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	آپ کو جو دستاویزی فلم دکھائی گئی یا جو تقلی کے معلم طلبہ کو ایک ویڈیو دکھائیں جو ”یوب، یوب“ پر موجود ہے۔ اس میں تقلی کے بارے میں کافی معلومات بتائی گئی ہیں۔ جب طلبہ ویڈیو دیکھ لیں تو معلم طلبہ سے ”تقلی“ کے حوالے سے بتائی گئی معلومات کے بارے میں سوالات کریں اور یہ کہ انہوں نے اس دستاویزی فلم سے کیا سیکھا؟ تقلی کس طرح ایک پھول سے دوسرے پھول پڑھتی ہے اور کس طرح وہ انڈے سے نکلتی ہے وغیرہ۔ وہ چار مرحلوں سے گزر کر اصلی حالت میں آتی ہے؟ اس کے بعد بچوں نے نظم کی بلند خوانی کروائی جائے۔ ہر بچہ باری باری نظم کا ایک شعر صحیح ادا یا گی کے ساتھ پڑھے اور جہاں بچوں کے لیے مشکل ہو وہاں استاد مدد کریں۔ استاد اس کا مطلب بتائیں۔ دورانِ بلند خوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔
۳			۶۳	مشق ۱	سوالات کے جوابات	مشق ۲ کر کے لائیں
۴				مشق ۳	ردیف اور قافیہ لکھنا	مشق ۲ کر کے لائیں
۵				مشق ۵	اشعار کی تشریح	مشق ۶ کر کے لائیں

نظم کو زبانی یاد کریں	<p>طلبہ کو چار چار کے گروپ میں تقسیم کیا جائے۔ معلم طلبہ سے ایک پیر اگراف لکھنے کے لیے کہیں جس کا عنوان یہ ہو "اگر میں تناہی ہوتی / ہوتا"</p> <p>ہر گروپ اس عنوان پر پیر اگراف لکھنے۔ معلم کی معاونت اور رہنمائی شامل ہو۔ معلم ہر گروپ میں باری باری جائیں اور طلبہ کی رہنمائی کریں۔ دس سے پندرہ منٹ بعد ہر گروپ سے ایک بچہ اپنا لکھا ہوا پیر اگراف جماعت میں پڑھ کر سنائے۔ جس گروپ کا سب سے اچھا پیر اگراف ہوا سے سوفٹ بورڈ پر لگایا جائے۔</p> <p>کتاب کے آخر میں دی گئی فرنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں</p>	سرگرمی	تعلیٰ		۵	۶
	انشاء پردازی کے مختص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔	انشاء پردازی	انشاء پردازی		۷	

معیاداول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

چھٹا ہفتہ

پیریڈ	صفحہ نمبر	سبق نمبر	عنوان	تاریخی مقصود	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۲	۲۶۲۳	نادان دوست	سوچ سمجھے بغیر کوئی بھی کام انجام نہیں دینا چاہیے	سب سے پہلے معلم ایک کل جماعتی گفتگو میں طلبہ سے انفرادی طور پر پوچھیں کہ کیا آپ کے ساتھ کبھی ایسا ہوا کہ آپ نے کوئی ایسی حرکت کی ہو جس پر آپ کی امی نے آپ کو ڈالنا ہو؟ کوئی ایسی شرارت جو آپ کو یاد ہو؟ کوئی ایسا کام جس کو کر کے آپ کو نقسان ہوا اور آپ آج تک شرمسار ہوں؟ آپ نے کوئی ایسا کام کیا ہو جس سے دوسرے کو نقسان پہنچا ہوا اور آپ کو اس کا ملاں ہو؟ طلبہ سے رائے لی جائے۔ ہر بچے کو موقع دیا جائے کہ وہ اپنا کوئی دلچسپ واقعہ سنائے۔ جتنا بھی وقت لگے بچوں کو بولنے کا موقع دیا جائے۔ معلم دلچسپی سے ان کے واقعات سنبھالیں۔ جب تمام بچے اپنے واقعات سنائیں تو معلم موضوع کی طرف آتے ہوئے طلبہ کو بتائیں کہ بعض اوقات بچپن میں ہم سے نادانستگی میں کچھ لیے واقعات یا کام سرزد ہو جاتے ہیں جس کی بنا پر کبھی کبھی ہمیں نقسان اٹھانا پڑتا ہے اور پھر ہمیں اس بات کا افسوس بھی رہتا ہے۔ اسی طرح کا ایک واقعہ یا کہانی ہم آج پڑھیں گے جس میں دو بچوں نے نادانستگی میں ایسا کام کیا جس سے بعد میں وہ بہت پچھتا ہے۔ اس کے بعد سبق کو پڑھائیں اور مصنف کا تعارف بھی دیں	اپنے پسندیدہ پرندے کے بارے میں بتائیں جسے آپ پالنا چاہتے ہوں۔ وجہ پسندیدگی بھی بتائیں اور ساتھ تصویر بھی بتائیں۔
۲	۲۷	۲۷	مشق ۲	سبق کی پڑھائی	دی گئی عبارت میں ضمیر استفہام استعمال کر کے اس کو مکمل کریں	کوئی ایسا واقعہ لکھیے جب آپ نے کسی جانور یا پرندے کے ساتھ اچھا سلوک کیا ہو؟
۳	۲۷	۲۷	مشق ۱	سوالات کے جوابات	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں	مشق ۳ کر کے لائیں
۴	۲۸-۲۹	۲۸-۲۹	مشق ۲-۳	زمانے کی اقسام کی پہچان محاورے کی درستگی	دی گئی قواعد کو تفصیل اس سمجھا کیں اور مشق کروائیں دیئے گئے محاروں کو درست کر کے لکھیں	مشق ۵ کر کے لائیں

۶	۳۰ تا ۳۲	پانی پر شہر: ویس	دنیا میں موجود ایک نئے شہر کا تعارف	نئے الفاظ کے معنی جاننا	
۷			سرگرمی	طلبہ کو بتائیں کہ ”نادان دوست سے دانا شمن بہتر ہے“ یہ ایک ضرب المثل ہے اور اس کے معنی یہ ہیں کہ بے وقوف دوست سے غلمان دشمن کی نسبت زیادہ نقصان پہنچتا ہے مطلب یہ ہوا کہ بعض اوقات لوگ ہماری ہمدردی کے چکر میں ہمیں نقصان پہنچا دیتے ہیں۔ جس طرح اس کہانی میں ہوا کہ بچوں نے تو چڑیا کے ساتھ بینکی کی اور اس کے ساتھ اچھا کرنے کی کوشش کی لیکن اس سے الٹا چڑیا کو نقصان ہو گیا۔ اس کے علاوہ یہ سبق بھی ملتا ہے کہ ضروری نہیں کہ جو کام آپ کی دانست میں اچھا ہو وہ حقیقت میں بھی اچھا ثابت ہو۔ طلبہ سے کہا جائے کہ وہ اس ضرب المثل پر ایک کہانی لکھیں۔ معلم کی رہنمائی اور معاونت شامل رہے۔ تمام بچوں کو ایک ایک پر چڑیا جائے جس پر وہ کہانی لکھیں	طلبہ کو بتائیں کہ ”نادان دوست سے دانا شمن بہتر ہے“ یہ ایک ضرب المثل ہے اور اس کے معنی یہ ہیں کہ بے وقوف دوست سے غلمان دشمن کی نسبت زیادہ نقصان پہنچتا ہے مطلب یہ ہوا کہ بعض اوقات لوگ ہماری ہمدردی کے چکر میں ہمیں نقصان پہنچا دیتے ہیں۔ جس طرح اس کہانی میں ہوا کہ بچوں نے تو چڑیا کے ساتھ بینکی کی اور اس کے ساتھ اچھا کرنے کی کوشش کی لیکن اس سے الٹا چڑیا کو نقصان ہو گیا۔ اس کے علاوہ یہ سبق بھی ملتا ہے کہ ضروری نہیں کہ جو کام آپ کی دانست میں اچھا ہو وہ حقیقت میں بھی اچھا ثابت ہو۔ طلبہ سے کہا جائے کہ وہ اس ضرب المثل پر ایک کہانی لکھیں۔ معلم کی رہنمائی اور معاونت شامل رہے۔ تمام بچوں کو ایک ایک پر چڑیا جائے جس پر وہ کہانی لکھیں
۷		انشاء پردازی	انشاء پردازی کے مختص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔		

معیاداول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

ساتوال ہفتہ

پیریڈ	صفہ نمبر	سینک نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۷	۳۳	پانی پر شہر: وہیں مشق ۱۔	سوالات کے جوابات خالی جگہ بھروانا	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں دیئے گئے خالی جگہ کو سبق کی مدد سے بھریں	مشق ۵ کر کے لاائیں
۲		۳۴	مشق ۲۔	قواعد سے آگاہی	دی گئی قواعد کو سمجھائیں اور دونوں مشقیں کروائیں	مشق ۶ کر کے لاائیں
۳		۳۵	مشق ۷	سرگرمی	طلبہ کو انفرادی طور پر ایک مضمون لکھنے کے لیے دیا جائے۔ ایک ایک کمپیوٹر پر یا کوئی پر چدیا جائے اور طلبہ سے کہا جائے کہ وہ مشق نمبرے پر دیا گیا مضمون لکھیں۔ معلم کی معاونت اور رہنمائی شامل رہے۔ معلم طلبہ کو ہدایات دیں اور مضمون لکھنے کا طریقہ کار سے تلاش کر کے اپنی کاپی میں لگائیں	وہیں شہر کی کوئی تصویر اخترنیٹ وہیں کا نام کس سے اخذ کیا گیا ہے؟۔ وہیں میں بذریعہ سڑک آمد و رفت کا آغاز کب کیا گیا؟۔ وہیں کی سب سے منفرد اوپر اونچی بات کیا ہے؟۔ وہیں کے کوئی تین مقامات کے نام بتائیے؟۔ وہیں کو کس قسم کا شہر کہا جاتا ہے؟ کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچ نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں
۴				سرگرمی	سبق کے اختتام پر طلبہ سے چند سوالات کئے جائیں گے مثلاً: ا۔ وہیں کا نام کس سے اخذ کیا گیا ہے؟۔ وہیں میں بذریعہ سڑک آمد و رفت کا آغاز کب کیا گیا؟۔ وہیں کی سب سے منفرد اور اونچی بات کیا ہے؟۔ وہیں کے کوئی تین مقامات کے نام بتائیے؟۔ وہیں کو کس قسم کا شہر کہا جاتا ہے؟ نئے الفاظ کے معنی جانا	سبق میں دے گئی تمام قواعد کی گھر میں مشق کریں
۵	۸	۳۶	دیہات کی ایک شام	دیہات کے معمولات زندگی سے آگاہ کرنا	بچوں سے پوچھیں کہ اگر آپ کو موقع دیا جائے کہ کسی ایک جگہ ہائش اختیار کریں تو آپ شہر میں رہنا پسند کریں گے یاد ہیات میں؟ وجہ بھی بتائیے۔ اس کے بعد بچوں سے نظم کی بلندخوانی کروائی جائے۔ ہر بچہ باری باری نظم کا ایک شعر صحیح ادا یگی کے ساتھ پڑھے اور جہاں بچوں کے لیے مشکل ہو وہاں استاد مرد کریں۔ اور مطلب بتائیں۔ دوران بلندخوانی طلباء نئے الفاظ کے یونچ خط کشید کریں۔	نظم کو زبانی یاد کریں
۶	۸	۳۷	مشق ۱	سوالات کے جوابات	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں	مشق ۲ کر کے لاائیں
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختلف کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاداول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

آٹھواں ہفتہ

پیریڈ	صفہ نمبر	صفہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۲۱				گزشتہ ہفتوں میں کروائے گئے کام کی جانچ	پڑھائے گئے اسباق اور گھر میں دی گئی ورک شیٹ کا اعادہ اور ان کی جانچ	
۳	۸	۳۷-۳۸	دیہات کی ایک شام	ردیف اور قافیہ لکھنا حرف عطف کی پہچان	نظم کے آخری شعر سے ردیف اور قافیہ تلاش کر کے لکھیں حرف عطف لگا کر جملے مکمل کریں	مشق ۵ کر کے لائیں
۴	۳۸		مشق ۶	اشعار کی تشریق - خالی جگہ بھروسہ	دیئے گئے شعر کو اپنے الفاظ میں لکھیے - نظم کی مدد سے خالی جگہ بھریں	مشق ۷ کر کے لائیں
۵	۸		دیہات کی ایک شام	سرگرمی	جماعت کو دگروہوں میں تقسیم کیا جائے۔ معلم تختہ تحریر پر دو کالم بنائیں۔ ایک گروہ شہری زندگی کے حق میں دلائل دے۔ اور دوسرا گروہ دیہاتی زندگی کے حق میں دلائل دے۔ معلم دونوں گروہوں کے بتائے ہوئے نکات تختہ تحریر پر لکھیں۔ جب طلباء پنے تمام نکات بتا چکیں تو آخر میں معلم ایک کل جماعتی گفتگو میں اپنی رائے دیں اور بتائیں کہ دیہاتی اور شہری زندگی میں اپنی اپنی جگہ خرابیاں بھی ہیں اور خوبیاں بھی ہیں مگر پھر بھی دیہاتی زندگی بہتر اور مناسب ہے۔ دیہات کی فضائی اور ماحول میں راحت، سکون اور اطمینان ہوتا ہے یہاں کے ماحول میں ہر طرف اضافت پائی جاتی ہے جبکہ شہروں میں شور و غل، ہنگامہ اور فساد کے ساتھ ساتھ بسوں، گاڑیوں اور کارخانوں کے دھوکیں سے ماحولیاتی آسودگی ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ دیہات میں خالص چیزیں کھائی جاتی ہیں۔ بہر حال شہر میں مشینوں کے سبب لوگوں کی زندگی آسان ہو گئی ہے۔ کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	آپ کے خیال میں کون ہی زندگی بہتر ہے؟ شہری یا دیہاتی؟ پسندیدگی کی وجہ بھی

۶	۹	۳۹-۴۰	جنیلی سڑک	(بجی۔ٹی۔روڈ)	پاکستان کی ایک قدیم شاہراہ کے بارے میں جانا	معلم طلبہ سے انفرادی طور پر چند سوالات کریں مثلاً آپ گھر سے اسکول آنے تک کن کن سڑکوں سے گزرتے ہیں؟ سڑکیں کیوں بنائی جاتی ہیں؟ سڑکوں کو نام کیوں دیے جاتے ہیں؟ اگر ہمارے ملک یا شہر میں سڑکیں نہ کن ممالک یا شہر کو آپس میں ملاتی ہیں؟ (انٹرنیٹ سے مدد لی جاسکتی ہے)
۷			انشاء پردازی	سبق کی پڑھائی	پاکستان کی ایک قدیم شاہراہ کے بارے میں جانا	اور شہر کی ترقی کی ایک علامت ہوتی ہیں۔ یہ اس لیے بنائی جاتی ہیں تاکہ نقل و حمل آسانی کے ساتھ ہو۔ ایک جگہ سے دوسری جگہ آسانی سے جایا جاسکے اور سامان لے جایا جاسکے۔ اس کے علاوہ یہ سڑکیں ایک شہر کو دوسرے شہر، ایک صوبے کو دوسرے صوبے حتیٰ کہ ایک ملک کو دوسرے ملک سے ملانے کا بھی ایک اہم ذریعہ ہیں۔ سڑکوں کے ذریعے آمد و رفت اور تجارت کو بھی فروغ ملتا ہے۔ اس کے بعد سبق کو پڑھائیں۔ استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلندخوانی کروائی جائے اور مقصد سمجھایا جائے۔ دوران بلندخوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔
			انشاء پردازی	انشاء پردازی کے مختص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں		

معیاداول (اسپاٹ کی ہفتہوار تقسیم)

نوال ہفتہ

پیریڈ	صفہ نمبر	صفہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصود	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۹		جنیلی سڑک مشق ۱-۲	سوالات کے جوابات ضمیر تغیر کی بیچان	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں خالی جگہوں کو ضمیر تغیر سے مکمل کریں	مشق ۳ کر کے لائیں
۲	۱۰		مشق ۶-۷	مصدر کی بیچان املاکی درستگی	دیئے گئے حروف میں سے حرف مصدر علیحدہ کریں املاکو درست کر کے جملے دوبارہ لکھیں	مشق ۵ کر کے لائیں
۳			سرگرمی		طلیب گھر سے پاکستان کے نقشے کا نمونہ لے کر آئیں اور جماعت میں استاد کی رہنمائی میں اپنی کاپی میں پاکستان کا نقشہ بنایں تمام صوبوں کی واضح طور پر نشاندہی کریں	مشق ۷ کر کے لائیں
۴			سرگرمی		طلیب کو دو ٹیبوں میں تقسیم کریں اور جماعت میں ایک کو ز منعقد کروائیں جس میں طلبہ ایک دوسرے سے پاکستان کے متعلق سوال کریں گے۔ طلبہ کو ہدایت دیں کہ وہ گھر سے سوالات بنایں کر لائیں۔ کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچنے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	CPEC کیا ہے؟ انٹرنیٹ کی مدد سے مختصر ا لکھ کر لائیں
۵	۱۰		انٹرنیٹ	انٹرنیٹ کے فوائد نقصانات بتانا سبق کی پڑھائی	جماعت میں لیپ ٹاپ لا کر انٹرنیٹ کا استعمال کرتے ہوئے تمام applications کھائی جاسکتی ہیں۔ یہ تمام چیزیں ملٹی میڈیا پر دھائی جائیں تاکہ طلبہ کو واضح ہو جائے۔ اس کے بعد سبق پڑھایا جائے۔ استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائی جائے اور مقصود سمجھایا جائے۔ دورانِ بلند خوانی طلباء نے الفاظ کے بچنے خط لشید کریں۔	آپ کے خیال میں ہم انٹرنیٹ کے استعمال کو کس طرح موثر یا فائدہ مند بنائے سکتے ہیں؟ تجویز دیجیے:
۶	۱۱		مشق ۱	سوالات کے جوابات	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں	
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں	

معیاداول (اسپاٹ کی ہفتہوار تقسیم)

دوساں ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۱۰	۲۵	مشق ۳-۲	مترا دفات لکھنا مرکب ناقص اور مرکب تام الگ کیجیے	دیئے گئے لفظوں کے مترا دفات لکھنے مرکب ناقص اور مرکب تام الگ کیجیے	مشق کر کے لائیں
۲			مشق ۶	املاکی درستگی	دیئے گئے املاؤ درست کر کے لکھنے	مشق ۵ کر کے لائیں
۳				سرگرمی	طلباں میں کمپیوٹر پیپر (آدھے تراشے ہوئے پرچے) تقسیم کیے جائیں گے اور طلبہ سے کہا جائے گا کہ وہ ان سوالات کا جواب تحریر کریں۔ آپ کے خیال میں انٹرنیٹ کا سب سے بہترین استعمال کیا ہے؟ انٹرنیٹ کے ذریعے جو applications استعمال ہوتی ہیں جیسے اسکائپ، وائپر، فیس بک وغیرہ اس میں سب سے اچھی چیز آپ کو کیا لگتی ہے اور کیوں؟ وجہ بھی لکھنے کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھنے	مشق کر کے لائیں
۴	۱۱	۳۶-۳۷	پاکستان کے شہری اعزازات	قوی اعزازات کا تعارف	طلباں کو انٹرنیٹ کی مدد سے یوٹیوب میں موجود کوئی ایسی ویڈیو یا دستاویزی فلم دکھائی جاسکتی ہے جو ان شہری اعزازات اور اسے پانے والی شخصیات کے بارے میں ہو یا سلائیڈ شو (slide show) کی مدد سے معلوم خود کوئی ایک پیشکش تیار کریں جس میں ان اعزازات کو دکھایا گیا ہو اور اسے پانے والی شخصیات کے بارے میں لکھا ہو کہ ان کے کس کارناٹے پر یہ اعزاز انہیں دیا گیا ہے۔ استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائی جائے اور مقصود سمجھایا جائے۔ دورانِ بند خوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	آپ بڑے ہو کر کس شعبے کو منتخب کریں گے یا کون سا شعبہ ایسا ہے جس میں آپ کی دلچسپی ہے اور آپ اس میں کوئی کارناٹہ انجام دینا چاہتے ہیں یا اپنے ملک کو فائدہ پہنچانا چاہتے ہیں؟
۵		۳۸	مشق ۱	سوالات کے جوابات	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں	مشق ۲ کر کے لائیں
۶			مشق ۳-۲	مرکب الفاظ اور اسم معرفہ کی یادداہی	فارسی علامات کو ہٹا کر مرکب الفاظ بنائیں۔ اسم خاص کو الگ الگ خانوں میں لکھیں	مشق ۵ کر کے لائیں
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے خصوصیات کا لکھنے کا کام میں کروائے جائیں۔	

معیاداول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

گیارہوں ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقدمہ	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۱۱	۲۹	مشق ۶۔۔۔۔۔	خالی جگہ بہروانا ضمیر موصول کا استعمال	دی گئی خالی جگہ کو مناسب ضمیر لگا کر پر کریں جملوں کو ضمیر موصول لگا کر مکمل کریں	مشق ۸ کر کے لائیں
۲				سرگرمی	طلبہ کے چار گروپ بنائے جائیں اور ان سے کمپیوٹر کی سرگرمی کروائی جائے۔ ہر گروپ کو ایک ایک شہری اعزاز کے بارے میں پیشکش تیار کرنے کے لیے کہا جائے۔ جس میں وہ اس شہری اعزاز کی تصویر اور اس اعزاز کو پانے والے افراد کے نام۔ تصاویر اور ان کے بارے میں چند جملے انٹرنیٹ کی مدد سے حاصل کریں اور سلائیڈ شو کے طور پر ایک پیشکش تیار کریں۔	سبق میں دیئے گئے تمام اعزازات کے تصویر کا پی میں لگائیں (انٹرنیٹ سے مدد لی جاسکتی ہے)
۳	۱۲	۵۰	گلاب کا پھول	پھولوں کی اہمیت بتانا	معلم طلبہ کو ایک خوبصورت باغ کی سیر کروائیں۔ اگر باغ اسکوں میں موجود ہو تو ٹھیک ہے ورنہ کسی بھی خوبصورت باغ کی تصویر دکھائی جائے۔ اور طلبہ سے سوالات کیے جائیں مثلاً یہ باغ اتنا خوبصورت کیوں نظر آ رہا ہے؟ کون سی چیز سے سب سے زیادہ خوبصورت بنارہی ہے؟ باغ میں کیا چیز سب سے نمایاں ہے اور اسے لکھ بنارہی ہے؟ طلبہ سے رائے لی جائے۔ (اگر بچوں کو باغ لے جایا گیا ہے تو انہیں واپس جماعت میں لا کر بقیہ نشتوں کی جائے)۔ اس کے بعد نظم پڑھائی جائے۔	آپ کا پسندیدہ پھول کون سا ہے؟ پسندیدی کی وجہ بھی بتائیے: اور اس پھول کی تصویر بھی بنائیں یا اگر ممکن ہو تو اصل پھول کی پیتاں کا پی میں لگائیں
۴-۵		۵۱	مشق ۱	سوالات کے جوابات	اسٹاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں	مشق ۲ کر کے لائیں
۶		۵۲	مشق ۵-۲	اعراب لگاتا۔ واحد جمع کا جملوں میں استعمال	واحد الفاظ کو جمع اور جمع الفاظ کو واحد میں تبدیل کر کے جملے بنائیں و دیئے گئے الفاظ پر اعراب لگائیں۔	مشق ۳ کر کے لائیں
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاداول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

بارہواں ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام	
۲۱	۱۲	۳	مشق ۶	مشق ۶	دیے گئے اشعار کی تشریح کریں	پڑھائے گئے اسباق اور گھر میں دی گئی ورک شیٹ کا اعادہ اور ان کی جائچ	
۲			نئے الفاظ کے معنی جانا	سرگرمی	جماعت میں مختلف بجھوں پر ایک ایک میز رکھی جائے گی۔ (یہ سرگرمی جماعت کے علاوہ کسی کھلی جگہ پر بھی کروائی جاسکتی ہے۔) پہلی میز پر اصلی گلب کا پھول رکھا ہو اور پھول کے ساتھ کانتے دار ٹھینی بھی لگی ہوئی ہو۔ دوسرا میز پر گلب کے پھول کے بارے میں معلومات یا تفصیل جو کمپیوٹر سے حاصل کی گئی ہوں۔ ایک پر پچ پر درج ہوں۔ تیسرا میز پر گلب کے مختلف رنگوں کے پھول اگر دستیاب ہوں تو رکھ جائیں۔ چوتھی میز پر ہاتھ سے بنی یا کمپیوٹر سے حاصل کی گئیں گلب کی تصاویر رکھی ہوں۔ طلبہ سے کہا جائے کہ باری باری ایک ایک میز کی طرف جائیں اور وہاں رکھی چیزوں کا مشاہدہ کریں۔ ہر پچ کو ایک ایک ورک شیٹ دی جائے گی۔ اس ورک شیٹ پر میز نمبر ا، میز نمبر ۲، میز نمبر ۳، میز نمبر ۴، لکھا ہو گا۔ معلم طلبہ کو ہدایات دیں کہ جو کچھ انہوں نے دیکھا، سیکھا اور سمجھا وہ اپنی ورک شیٹ پر تحریر کریں۔ یعنی میز پر رکھی ان چیزوں کے حوالے سے اپنی رائے دیں۔ طلبہ کو یہ ورک شیٹ انفرادی طور پر حل کرنے کے لیے دی جائے۔ طلبہ اپنی اپنی ورک شیٹ حل کریں اور میز پر رکھی چیزوں پر اپنی رائے دیں۔ معلم کی معاونت شامل رہے۔	کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچ نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	

<p>آپ کو سائنس کا مضمون کیسا لگتا ہے؟ آپ بڑے ہو کر کون سا پیشہ اختیار کرنا چاہتے ہیں اور کس شعبے میں اپنا نام کمانا چاہتے ہیں؟</p> <p>سب سے پہلے معلم طلبہ سے انفرادی طور پر سوال کریں کہ کیا آپ کسی ایسی شخصیت کو جانتے ہیں جنہوں نے سائنس کی دنیا میں تھلمکہ چایا ہو؟ طب کے میدان میں کوئی ایسی چیز ایجاد کی ہو یا کوئی ایسا کارنامہ انجام دیا ہو جس سے پوری انسانیت کو فائدہ ہوا؟ کوئی ایسا کیمیا دان یا طبیعت دان جس کے بارے میں آپ جانتے ہوں؟ طلبہ سے رائے لی جائے اور ان کی سابقہ معلومات کی جانب کی جائے جب تمام طلباء پر ای رائے دے چکیں تو معلم انہیں ایک ڈاکومینٹری دکھائیں یا خود ایک پیشکش تیار کریں جس میں دنیا کے ان چند نامور سائنسدان یا کیمیا دان یا طبیعت دان کے بارے میں بتایا گیا ہو جنہوں نے انسانیت کے فائدے کے لیے کوئی کام کیا ہو یا کوئی ایسی ایجاد کی ہو جس سے انسانیت کو فائدہ ہوا ہو۔ یہ ڈاکومینٹری طلبہ کو کمپیوٹر پر دکھائیں۔ (ڈاکومینٹری یوٹیوب سے حاصل کی جاسکتی ہے) اس کے بعد سبق پڑھائیں</p> <p>استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلندخوانی کروائی جائے اور مقصد سمجھایا جائے۔ دوران بلندخوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔</p>	<p>ایک ماہر کیمیا دان کا تعارف</p> <p>سابق کی پڑھائی</p>	<p>ایک ماہر کیمیا دان: لوئی پاچر</p>	<p>۵۵ تا ۵۳</p>	<p>۱۳</p>	<p>۵</p>
<p>مشق ۲ کر کے لائیں</p>	<p>استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں</p> <p>انشاء پردازی کے منصص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔</p>	<p>سوالات کے جوابات</p>	<p>مشق ۱</p>	<p>۵۵</p>	<p>۶</p>
			<p>انشاء پردازی</p>		<p>۷</p>

معیاداول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

تیرہواں ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۱۳	۵۶	مشق ۳	مرکب اضافی کی پہچان	دی گئی قواعد کو سمجھائیں اور مشق کروائیں	مشق ۲ کر کے لائیں
۲			مشق ۵	املاکی درستگی	دی گئی ضرب الامثال میں موجود غلطیاں درست کر کے لکھیں	مشق ۶ کر کے لائیں
۳				سرگرمی	جماعت کو دو گروہوں میں تقسیم کیا جائے گا پہلے گروپ کے تمام بچے لوئی پا سمجھ کے بارے میں سبق میں موجود تمام معلومات اچھی طرح پڑھیں جبکہ دوسرا گروپ کے بچے لوئی پا سمجھ کے سبق کے حوالے سے سوالات تیار کرے۔ پہلے گروپ سے ایک بچہ کو چن کر ”لوئی پا سمجھ“ کی شخصیت بنا کر کرسی پر بٹھایا جائے اور باقی تمام بچے اس کے گرد کھڑے ہو کر جوابات دینے میں اس کی مدد کریں۔ اس کے بعد سوالات پوچھنے والا گروپ سوال پوچھنے گا اور کرسی پر بیٹھا بچہ جواب دے گا اگر اس کو مشکل پیش آئی تو وہ اپنے ساتھیوں سے مدد لے گا۔ اس طرح ان سوالات و جوابات کی سرگرمی سے سبق کی اچھی طرح دہرانی ہو جائے گی۔	مشق ۷ کر کے لائیں
۴					نئے الفاظ کے معنی جانا	کتاب کے آخر میں دی گئی فرنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں
۵	۱۲	۱۱۰-۱۱۱	مچھر	خواجہ حسن نظامی کے کلام کی شکنندگی اور جزئیات کا تعارف	بھن بھن کرتا جاتا ہے نیند وہ سب کی اڑاتا ہے گر ما رو تو ہاتھ نہ آتا ہے لہو بھی دیکھو چراتا ہے بیماریاں بھی خوب پھیلاتا ہے (مچھر) بینڈ وہ سب کی بجا تا ہے بیماریاں بھی خوب پھیلاتا ہے (مچھر) بچوں سے پہلی کے انداز میں یہ پوچھیں کیونکہ یہ ایک مزاجیہ تحریر ہے اس لیے آغاز مزاجیہ انداز میں کریں۔ طلبہ کو مختلف حشرات الارض پر مبنی ایک چھوٹی سے دستاویزی فلم دکھائی جاسکتی ہے جن میں چند حشرات الارض کے کیجیے۔ تصویری کمی بنائیے یا لگائیے:	کسی بھی ایک حشرات الارض کے بارے میں معلومات اکٹھی کیجیے اور اسے ایک پیراگراف کی شکل میں لکھ کر ایک جامع نوٹ تحریر کریں۔ اس کے بعد سبق پڑھایا جائے۔

	چونکہ یہ ایک مزاجیہ تحریر ہے اور اس میں نئے الفاظ کا زیادہ استعمال ہوا ہے لہذا بلند خوانی بھی کروائی جا سکتی ہے۔ جماعت میں ہر پچے سے سبق کا کچھ حصہ پڑھوایا جائے۔ معلم ساتھ ساتھ نئے الفاظ کے معانی بھی سمجھاتے جائیں اور اس مزاجیہ تحریر کو سمجھنے میں طلبہ کی رہنمائی کریں۔ اس کے علاوہ طلبہ سے کہا جائے کہ وہ سبق کے اہم نکات خط کشید کریں۔ سابق کے اختتام پر طلبہ کی رائے لی جائے اور اہم نکات پوچھے جائیں۔ ضرورت پڑنے پر معلم اپنی بھی رائے دیں۔	سابق کی پڑھائی	چھر		۱۳	۵
مشق ۲ کر کے لائیں	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں۔ سبق کی مدد سے خالی جگہ بھریں	سوالات کے جوابات، خالی جگہ بھروانا	مشق ۱-۲	۱۱۲		۶
	انشاء پردازی کے منقص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔		انشاء پردازی			۷

معیاداول (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

چودھوال ہفتہ

پیریڈ	صفہ نمبر	سبق نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۲۱	۱۳	۱۱۲	مشق ۳	حروف فارسی کی بیچان معنے الفاظ کے معنی جانا	حروف فارسی کو استعمال کرتے ہوئے پانچ جملے بنائے کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	مشق ۵ کر کے لائیں
۲				سرگرمیاں	(۱) طلبہ کے گروپ بناؤ جائیں۔ جماعت میں تھوڑے تھوڑے فاصلے پر چارٹ پیپر آویزاں کیے جائیں جن میں چند حشرات الارض کے بارے میں معلومات لکھی گئی ہوں۔ ہر چارٹ پیپر کسی ایک کے بارے میں لکھا ہوا اس کی تصویر بھی ہو۔ ہر گروپ سے کہا جائے کہ وہ باری باری ایک ایک چارٹ پیپر پر درج معلومات پڑھے۔ ہر گروپ کو پانچ سے دس منٹ دیے جائیں کہ وہ چارٹ پیپر پر درج معلومات پڑھے۔ آخر میں معلم ایک کل جماعتی گفتگو میں ان کے متعلق چند سوالات کریں تاکہ اندازہ ہو کہ طلبہ نے کتنی معلومات حاصل کیں۔ (۲) ”محصر“ کے حوالے سے کوئی مزاحیہ رول پلے کروایا جاسکتا ہے۔ جیسے دو بچے ہوں جن میں سے ایک ”محصر“ بن جائے اور دوسرا پہلے انترو یونینے والا۔ انترو یونینے والا پچھے سوال کرتا جائے اور محصر اپنے انداز سے جواب دیتا جائے۔ مثلاً انترو یونینے والا سوال پوچھے کہ آپ ہمیں کیوں کاٹتے ہیں؟ تو محصر جواب دے کہ تمہارا خون میری غذا ہے۔ مجھے بہت اچھا لگتا ہے تم لوگوں کا خون چو سننا۔ وغیرہ۔ اسی طرح معلم طلبہ کو ہدایات دیں کہ وہ مزاحیہ سوال جواب تیار کریں اور ایک رول پلے کی طرح جماعت کے سامنے پیش کریں۔ اس رول پلے کو اسمبلی میں بھی کروایا جاسکتا ہے۔	(یہ نظمیں دوسرے دن جماعت میں سنی جائیں)
۳	۱۵	۱۲۳	غزل (الاطاف حسین حالی)	جدید شاعری کے بڑے شاعر سے طلبہ کو مختار کروانا	غزل کی تشرح	آپ کو اس غزل کا سب سے خوبصورت شعر کون سا لگا؟ وجہ پسندیدگی بھی لکھیے۔
۴		۱۲۲	مشق ۲	سوالات کے جوابات ردیف قافیہ لکھنا	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں	مشق ۲ کر کے لائیں غزل کو زبانی یاد کریں

مشق ۵۔۶۔ کر کے لائیں	واحد الفاظ کو جمع اور جمع الفاظ کو واحد میں تبدیل کریں اور جملے بنائیں اپنے پسندیدہ شاعر کو خط لکھیں	واحد جمع کا جملوں میں استعمال خط نویسی	مشق ۷۔۸۔				۵
اس غزل میں کن اخلاقی صفات کا ذکر کیا گیا ہے؟ کیا آپ میں یہ اخلاقی صفات موجود ہیں؟ کون سی خوبی ایسی ہے جو آپ میں موجود ہے اور اس سے آپ کو بہت فائدہ ہوتا ہے؟	معلم طلبہ کو بتائیں کہ جیسا کہ اس غزل میں شاعر نے اشعار کے ذریعے یہ پیغام دیا ہے کہ محنت، امید، صبر، شکر یہ وہ عمدہ اوصاف ہیں جو زندگی کو بہتر بناتے ہیں۔ معلم طلبہ سے کہیں کہ وہ انفرادی طور پر ان اوصاف میں سے کسی بھی ایک پر چند جملوں میں اپنی رائے دیں۔ یہ کام زبانی کروایا جاسکتا ہے۔ طلبان کے بارے میں رائے دیتے ہوئے یہ بھی بتائیں کہ اگر ہم اس وصف کو اپنا کی تو اس سے ہماری زندگی اور معاشرے پر کیا اثر پڑے گا۔ زبانی ہر بچے سے اس کے خیالات پوچھ جائیں۔	سرگرمی نئے الفاظ کے معنی جانا					۶
	انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں۔	انشاء پردازی					۷

معیاد اول (اساباق کی ہفتہوار تقسیم)

پندرہواں، سولہواں ہفتہ

عنوانات	مقاصد تدریس	طریقہ تدریس
اعادہ	امتحان کی تیاری	ورک شیٹس بناؤ کر اعادہ کروائیں

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

پہلا ہفتہ

پیریڈ	صفہ نمبر	سبق نمبر	عنوان	مدرسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۳	۱۶	نعت	حضور ﷺ مقام و مرتبہ ہن نشین کرنا	معلم جماعت میں داخل ہونے ہی طباء کو اقبال کا ایک شعر نائیں نقش قدم نبیؐ کے ہیں جنت کے راستے اللہ سے ملاتے ہیں سنت کے راستے طباء سے اس شعر کا مطلب پوچھیں۔ جو جواب دے اس کی حوصلہ افزائی کریں۔ بچوں سے ان کی پسند کے کچھ نعمیہ اشعار بھی سننے جاسکتے ہیں۔ اس کے بعد موضوع کی طرف آئیں اور ان کو بتائیں کہ محمد ﷺ کے محبوب ہیں اور جس نے محمدؐ کی پیروی کی اور ان کی سنت پر عمل کیا وہ گویا اللہ کے پسندیدہ بندوں میں شمار ہو گیا۔ استادع نعت کے ایک ایک شعر کو با آواز بلند پڑھے اور اس کی تشریح سمجھائے۔ طبادوران بلندخوانی نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کرتے رہیں	اپنی پسندیدہ نعت خوش خط لکھ کر لائیں۔
۲			نعت کو زبانی یاد کروانا	نعت کو زبانی یاد کروانا	استاد بچوں سے نعت کی بلندخوانی کروائے تا کہ نعت ان کو زبانی یاد ہو جائے۔ درست تلفظ، تاثرات اور جذبے کے ساتھ نعت پڑھیے	
۳	۳	۲	مشق ۲۔۱ سوالات کے جوابات قواعد سے آگاہی	مشق ۲۔۱ سوالات کے جوابات قواعد سے آگاہی	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں استاد دی گئی قواعد سمجھائیں اور مصروفوں کی نشر لکھوائیں۔	مشق ۳۔۲ گھر سے کر کے لائیں
۴	۶	۵	مشق ۶۔۵ علامت فاعل اور مفعول جملے بنانا	مشق ۶۔۵ علامت فاعل اور مفعول جملے بنانا	بچے علامت فاعل اور مفعول کے بارے میں پڑھ چکے ہیں لہذا اس کا اعادہ کیا جائے اور پھر مشق کروائیں۔ دیے گئے الفاظ کے جملے بنائیں	مشق ۴۔۱ کر کے لائیں
۵	۳		سرگرمی نئے الفاظ کے معنی جانا	سرگرمی نئے الفاظ کے معنی جانا	جماعت میں نعت خوانی کا مقابلہ کروایا جائے۔ کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	
۶	۲۰	۱۷	ایک آرزو طباء علامہ اقبال کی فطری شاعری سے روشناس کروانا	ایک آرزو طباء علامہ اقبال کی فطری شاعری سے روشناس کروانا	سب سے پہلے طباء سے پوچھیں کہ مشہور نظم ”بچ کی دعا“ کس نے لکھی ہے؟ طباء اپنی رائے دیں اگر انہیں نہ معلوم ہو تو معلم بتائیں۔ اس کے بعد طباء سے مزید سوالات کیے جائیں مثلاً پاکستان کے قومی شاعر کون ہیں؟ پاکستان کا خواب کس نے دیکھا؟ اس کے بعد بتائیں کہ اقبال نے قوی اور ملی شاعری کے ساتھ ساتھ فطری شاعری پر بھی توجہ دی اور اپنی شاعری میں قدرتی مناظر کے حسین اور دلش مرقعہ پیش کیے۔ اس کیا یہ بہترین مثال وہ نظم ہے جو ہم آج پڑھیں گے۔	علامہ اقبال کی فطری شاعری پر مبنی کسی اور نظم سے کچھ اشعار لکھ کر لائیں
۷			انشاء پردازی	انشاء پردازی	انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

دوسرہ ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۱	۲۰	ایک آرزو	نظم کی بلند خوانی سرگرمی	پہلے استاد اس نظم کو خوبصورت انداز میں آوز کے اتار پڑھاؤ کے ساتھ پڑھیں۔ اس کے بعد بچوں سے نظم کی بلند خوانی کروائی جائے۔ ہر بچہ باری باری نظم کا ایک شعر صحیح ادا یگی کے ساتھ پڑھے اور مطلب بھی بتائے۔ جہاں بچوں کے لیے مشکل ہو وہاں استاد مد کریں۔ دوران بلند خوانی نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	مشق اکر کے لائیں
۲	۲۱-۲۲	۲۲-۲۱	مشق	نشرنويسي اسم علم کی اقسام کی پہچان	دیے گئے مصروعوں کی سادہ نشر لکھیں استاد دی گئی قواعد اور ہدایات کو بچوں کو تفصیلًا سمجھائیں اور پھر مشق کروائیں	مشق ۳ گھر سے کر کے لائیں
۳	۲۲	۶	مشق ۵-۵	واحد جمع کی تبدیلی اور جملے بنانا اشعار کی تشریح	دیے گئے واحد الفاظ کی جمع اور جمع کی واحد بنا کر جملوں میں استعمال کریں دیے گئے اشعار کی اپنے الفاظ میں تشریح کریں	مشق ۷ کر کے آئیں
۴	۲۱	۲۱	نئے الفاظ کے معنی جانا پاکستان کے تفریجی مقامات سے آگاہی	نئے الفاظ کے معنی جانا پاکستان کے تفریجی مقامات سے آگاہی	کتاب کے آخر میں دی گئی فرنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں استاد ہر طالب علم سے اس کے پسندیدہ تفریجی مقام کا نام اور اس کی پسندیدگی کی وجہ پوچھے رکھتے ہیں؟ لکھ کر لائیں۔	شاعر کی طرح کیا آپ کوئی خواہش
۵	۱۸	۶۵-۶۳	گلیلیو	ایک عظیم سائنس دان سے متعارف کروانا	طلیب سے پوچھیں کہ سائنسدان کون ہوتا ہے؟ کیا آپ کسی سائنسدان کا نام بتاسکتے ہیں اور یہ بھی کہ اس نے کیا چیز ایجاد کی ہے؟ کیا آپ کو کسی سائنسدان کے بڑے کارنامے کے بارے میں معلوم ہے؟ اپنے ملک کے کسی سائنسدان کا نام معلوم ہے؟ پھر موضوع پر آئیں استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائی جائے دوران بلند خوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	نیٹ کی مدد سے گلیلیو کی تصویر کا پرنٹ لے کر کاپی پر چسپاں کریں اور سبق سے چند بنیادی معلومات لکھیں
۶	۶۲	۳-۲	مرکب عطفی کی پہچان الفاظ کے معنی لکھنا	استاد دی گئی قواعد اور ہدایات کو بچوں کو تفصیلًا سمجھائیں اور پھر مشق کروائیں دیے گئے الفاظ کے دو دو معنی لکھیں	مشق اکر کے لائیں	
۷			انشا پردازی		انشاء پردازی کے منحصر کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

تیرا ہفتہ

پیریڈ	صفہ نمبر	سبق نمبر	عنوان	تدریی مقصود	طریقہ تدرییں / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۱۸	۶۷	مشق ۵۔	حرف عللت کی پہچان	سب سے پہلے دو جملے الگ الگ لکھئے مثلاً: میں گھر جا رہا ہوں۔ میری طبیعت خراب ہے۔ اب بچوں سے کہیں کہ اگر ہم ان دو جملوں کو ملا کر لکھیں تو کیسے لکھیں گے۔ ہر بچا اپنی اپنی رائے دے گا۔ اس کے بعد معلم ان دو جملوں کو ملا کر اس طرح لکھیں: میں گھر جا رہا ہوں کیونکہ میری طبیعت خراب ہے۔ پھر بتائیں کہ اس جملے میں کیونکہ حرف عللت ہے۔ کچھ اور مثالیں دیں اور مشق کروائیں۔ دی گئی ہدایات سمجھائیں اور مرکب جملے بنوائیں	مشق ۶ کر کے لاائیں
۲			سرگرمی	سامنی نمائش	طلیبہ کے لیے ایک سامنی نمائش کا انعقاد کروایا جائے۔ معلم سامنیں کے استاد سے مدد لیتے ہوئے ایک سامنی نمائش کا انعقاد کرو سکتے ہیں۔ یا پھر بچوں کے بنائے سامنی ماڈل اگر اسکول میں رکھے ہوں تو وہ دکھائے جاسکتے ہیں۔	مشق ۷: کوسلر کے نام صفائی کی درخواست لکھیں
۳		۶۶	نئے الفاظ	نئے الفاظ کے معنی جانا	کتاب کے آخر میں دی گئی فرنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں طلباً دور بین یا پنڈ و لم کا ماڈل بن کر جماعت میں آؤیزاں کریں۔	ماڈل بنانا
۴	۱۹	۶۹۔۶۸	بحث و تکرار	طلباً کو گفتگو کے آداب سکھانا	طلباً کو گفتگو کے آداب سکھانا ہو، کوئی غصے اور بد تیزی والے انداز میں ہو، کوئی نظریہ لجھیں ہو اور کوئی چیختنے کے انداز میں ہو۔ پھر طلباء سے رائے لی جائے کہ ان کو کون ہی گفتگو اچھی لگی۔ اس کے بعد موضوع کی طرف آئیں۔ استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائی جائے دوران بلند خوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچخط کشید کریں۔	مشق ۱ کر کے لاائیں
۵			مشق ۳۔	قواعد سے آگاہی	استاد دی گئی قواعد کو بچوں کو تفصیل سمجھائیں اور پھر مشقیں کروائیں اور کوشش کریں کہ ہر بچہ اس میں حصہ لے۔	مشق ۲ کر کے لاائیں
۶			مشق ۵۔	قواعد سے آگاہی	استاد دی گئی قواعد کو بچوں کو تفصیل سمجھائیں اور پھر مشق کروائیں اور کوشش کریں کہ ہر بچہ اس میں حصہ لے دیے گئے جملوں میں سے مضاف، مضاف الیہ اور حرف اضافت الگ الگ لکھیے۔	سبق کے مطابق دوران گفتگو آپ کن کن با توں کا خیال رکھتے؟:
۷			انشاء پردازی	مرکب اضافی کے اجزاء کی پہچان	انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

چوتھا ہفتہ

پیریڈ	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصود	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۲۔۱			گزشتہ ہفتوں میں کروائے گئے کام کی جانچ	پڑھائے گئے اسباق اور گھر میں دی گئی ورک شیٹ کا اعادہ اور ان کی جانچ	
۳		مشق ۷۔۸	تواعد سے آگاہی مختصر نوٹ	استاد دی گئی ہدایات بچوں کو تفصیل سمجھائیں اور پھر مشق کروائیں آداب گفتگو پر مختصر نوٹ لکھیں	مشق ۹ کر کے لاائیں
۴		نئے الفاظ سرگرمی	نئے الفاظ کے معنی جاننا مباحثہ کرنا	کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں طلباۓ کی دو ٹیکسٹیں بناؤ کر موہائل فون کے استعمال کر مباحثہ کروائیں۔	:
۵	۲۰	دو بہرے سنشاوں کی ملاتا	معیاری مراج سے لف اندوز کروانا اور اردو کے مزاحیہ شاعر سے تعارف	طلباۓ سے پوچھیں کہ کسی کو اگر کوئی مزاحیہ شعر آتا ہو تو سنائے یا یو ٹیوب یا ملتی میدیا کی مدد سے طلاۓ کو ایک مزاحیہ مشاعرہ کی چند جھلکیاں یا ایک دو شعراء کے مزاحیہ کلام سنوائے یاد کھائے جائیں۔ اس کے بعد موضوع کی طرف آئیں اور بتائیں کہ یہ نظام شہر شاعر سید ضمیر جعفری نے لکھی ہے۔ اس نظم میں انہوں نے دلوگوں کے درمیان گفتگو میں مراج کا رنگ بھرا ہے اور یہ بتایا ہے کہ جب دو بہرے آپس میں بات چیت کر رہے ہوں تو کس طرح کی صورتحال و قوع پذیر ہوتی ہے۔ اس کے بعد بچوں سے نظم کی بلندخوانی کروائی جائے۔ ہر بچہ باری باری نظم کا ایک شعر صحیح ادا یگی کے ساتھ پڑھے اور مطلب بھی بتائے۔ جہاں بچوں کے لیے مشکل ہو وہاں استاد مدد کریں۔ دورانِ بلندخوانی طلاۓ نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	طلباۓ سے مزاجیہ اشعار یا قطعہ یا کوئی مختصر نظم یاد کر کے اور لکھ کر لانے کو کہا جائے۔
۶	۷۳	مشق ۳۔۲	نشرنويٰ اشعار کی تشریح	دیے گئے اشعار کی نشر لکھوائیں۔ دیے گئے اشعار کی تشریح کروائیں۔	مشق اکر کے لاائیں
۷		انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

پانچواں ہفتہ

پیریڈ	صفحہ نمبر	سبق نمبر	عنوان	تدریسی مقصود	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۲۰	۷۲	مشق ۶۔۷	حرف تشبیہ کی پہچان متلازم الفاظ لکھنا	استاد دی گئی ہدایات پھول کو تفصیل آسمجھائیں اور پھر مشق کروائیں۔ دیے گئے الفاظ کے متلازم الفاظ لکھیں۔ کوشش کریں کہ ہرچوڑا میں حصہ لے کیوں کہ یہ ایک دلچسپ مشق ہے۔	مشق ۵ کر کے لائیں
۲			مشق ۸	مکالمہ نگاری سرگرمی	سب سے پہلے طلباء کو بتایا جائے کہ دو یادو سے زائد لوگوں کے درمیان آپس میں گفتگو کے دوران مکالے ادا کرنے کو مکالمہ نگاری کہتے ہیں۔ اس کے بعد استاد کی رہنمائی میں دیے گئے موضوع پر مکالے لکھے جائیں اور اس کے بعد ان لکھے گئے مکالموں پر دو طلباء کا انتخاب کر کے مزاجیہ روں پر کروایا جائے۔	نقلم میں دو بہروں کے مکالموں کی نگاری کرنے بنایے۔ مثلاً: پہلا بہرہ: آداب۔ کہو کیا حال ہے
۳		۷۳	نئے الفاظ	نئے الفاظ کے معنی جانا سرگرمی	کتاب کے آخر میں دی گئی فرنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں طلباء میں مزاجیہ اشعار کی بیت بازی کروائی جائے۔ طلباء اشعار پہلے یاد کر چکے ہیں	مشق ۵ کر کے لائیں
۵۔۳	۲۰	۷۷۔۷۸	ریل گاڑی	ایک اہم ذریوه آمد و رفت کے بارے میں معلومات	ایک کل جامعی گفتگو میں طلباء سے انفرادی طور پر چند سوالات کریں مثلاً آپ اسکول آنے جانے کے لیے کون سی سواری استعمال کرتے ہیں۔ پھر مختلف ذرائع آمد و رفت کے بارے میں کچھ سوال کریں پھر موضوع کی طرف آئیں اور پوچھیں آپ بتائیے اور تصویر بھی بنائیے یا لگائیے:	آپ کی پسندیدہ سواری کون ہی ہے اور کیوں؟ اس کی خصوصیات
			سبق کی پڑھائی سرگرمی	طلباء سبق کی انفرادی طور پر پڑھائی کریں اور سبق کے اہم نکات خط کشید کریں۔ سبق پڑھنے کے بعد ہرچہ اپنے جوڑی دار کے ساتھ سبق پر تبادلہ خیال کرے۔ اس کے بعد bowl fish سرگرمی کروائی جائے۔ اس میں جماعت کے تمام بچے دائرے کی صورت میں بیٹھیں اور درمیان میں دو کرسیاں رکھی جائیں گے۔ کوئی بھی دو بچے آمنے سامنے بیٹھ کر سبق کے چند نکات بتائیں۔ جماعت کے تمام بچے سین۔ اس طرح باری باری دو بچے آئیں اور سبق کے اہم نکات منظر عام پر لائیں۔ جہاں ضرورت ہو وہاں معلم مدد کریں اور طلبہ کی رہنمائی کریں۔		
۶		۷۷	مشق ۱۔۲	سوالات کے جوابات قواعد سے آگاہی	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں دیے گئے الفاظ کے مذکورہ اور تانیش لکھیے	مشق ۳ کر کے لائیں
			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

چھٹا ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقدار	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۲۰	۷۸	مشق ۵۔۸	جمع سالم اور جمع مکسر کی پیچان مهمل الفاظ کی مشق	استاد دی گئی قواعد تفصیل کے ساتھ سمجھائیں اور دونوں مشقیں کروائیں۔ اور کوشش کریں کہ ہر بچہ اس میں حصہ لے۔	مشق ۷: کسی ریل کے سفر کی رواداد کیے
۲			سرگرمی	مطالعاتی دورہ	طلباء کو ریلوے اسٹیشن کا مطالعاتی دورہ کروایا جاسکتا ہے اور ریل گاڑی بھی دکھائی جاسکتی ہے۔	
۳			مشق ۶	جملوں کی درستگی	دیے گئے جملوں کو درست کر کے لکھیں کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	سوالات کے جوابات یاد کر کے آئیں
۴	۲۱	۸۲۔۷۹	لوك کہانی	طلباء کو لوک داستانوں سے متعارف کروانا	۱) یک کل جماعتی گفتگو میں طلبہ سے انفرادی طور پر پوچھیں کہ کیا آپ کو کہانیاں پڑھنے کا شوق ہے؟ کیا آپ کو بتا ہے کی اس کی کتنی اقسام ہوتی ہیں؟ جب سب بچے بتاچکیں تو پھر موضوع کی طرف آئیں اور بتائیں کہ کہانی کی ایک قسم لوک داستان بھی ہوتی ہے۔ یہ کہانیاں وہ ہوتی ہیں جن سے کسی بھی ملک کی ثقافت معلوم ہوتی ہے۔ ان کہانیوں کی بدولت ہمیں اس جگہ کی طرز معاشرت اور طرز زندگی کا اندازہ ہوتا ہے۔ استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلندخوانی کروائی جائے دوران بلندخوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	مشق اکر کے لاائیں
۵			مشق ۳۔۴	عدا اور محدود کی پیچان صفت نسبتی کی یادداہانی	ستاد دی گئی قواعد تفصیل کے ساتھ سمجھائیں اور دونوں مشقیں کروائیں۔ اور کوشش کریں کہ ہر بچہ اس میں حصہ لے۔	مشق ۲ کر کے لاائیں
۶			سرگرمی	تحریری صلاحیت ابھارنا	طلبة کو گروپ میں تقسیم کیا جائے۔ کہانی میں جن چیزوں کا ذکر کیا گیا ہے اس حوالے سے ہر گروپ کو ایک ایک عنوان دیا جائے: مثلاً۔ اگر میں کسی ملک کا بادشاہ ہوتا۔ ۱۔ اگر میں سورج ہوتا۔ ۲۔ اگر میں بادل ہوتا۔ ہر گروپ اپنی پسند سے کوئی عنوان منتخب کریں اور آپس میں تبادلہ خیال کر کے اس پر ایک پیراگراف تحریر کرے۔ ہر گروپ سے ایک بچا پہنچے گئے پیراگراف کو پڑھ کر سنائے۔ جس کا پیراگراف سب سے اچھا ہواں کو جماعت میں آویزاں کیا جائے۔	
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں۔	

اساتذہ کے لیے تدریسی خاکہ علم ادب کلاس۔۸

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم) ساتواں ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام	
۱	۲۱	مشق ۵	مشق ۵-۶	قواعد سے آگاہی ضرب الامثال کی درستگی	دی گئی قواعد سمجھائیں اور مشق کروائیں۔ دیے گئے جملوں میں ضرب الامثال کی غلطیاں درست کر کے لکھیں۔	مشق ۷: کہانی کا مختصر خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں	
۲			مشق ۶	نئے الفاظ کے معنی جانا پاکستانی لوک کہانی	کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں طلباں پاکستانی لوک کہانیوں میں سے اپنے پند کی کہانی کا پیوں میں درج کریں۔		
۳	۲۲	۸۴	مشق ۷	باز کا پہلا قطرہ	بچوں کو حوصلہ افزائی کی ترغیب دنیا	سب سے پہلے استاد طلباء کو اسماعیل میرٹھی کی کسی نظم کے چند اشعار نمائیں جو طلبہ نے اپنی بچپن جماعت میں پڑھی ہو اور پوچھیں کہ اس نظم کے شاعر کون ہیں؟۔ اس کے بعد معلم موضوع کی طرف آتے ہوئے طلباء کو بتائیں کہ ادب کی دنیا میں بہت کم نام ایسے ہیں جنہوں نے بچوں کے لیے ادب تخلیق کیا۔ ان میں سے ایک نام اسماعیل میرٹھی کا ہے۔ انہوں نے بچوں کے لیے نہ صرف نظمیں لکھیں بلکہ مضمایں بھی تحریر کیے۔ انہوں نے اپنی ساری عمر قوم اور خاص طور پر بچوں کی بھلائی کے لیے صرف کرداری۔ آج بھی ہم انہی کی ایک نظم پڑھیں گے جس میں انہوں نے ہمیں پیغام دیا ہے کہ ہمیں کوئی بھی کام کرنے میں ہچکانا یا گھبرانا نہیں چاہیے اور ہمت اور حوصلہ سے قدم بڑھانا چاہیے۔ اس کے بعد بچوں سے نظم کی بلندخوانی کروائی جائے۔ ہر بچہ باری باری نظم کا ایک شعر صحیح ادا یگی کے ساتھ پڑھے اور جہاں بچوں کے لیے مشکل ہو وہاں استاد مدد کریں۔ استاد اس کا مطلب بتائیں۔ دوران بلندخوانی طلباء نئے الفاظ کے بچے خط کشید کریں۔	نیت کی مدد سے اسماعیل میرٹھی کی بچوں کے لیے لکھی گئے کوئی نظم یاد کریں اور خوش خط لکھ کر لائیں
۴		۸۵	مشق ۸	سوالات کے جوابات نشرنگاری	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں دیے گئے اشعار کی نظر لکھیے۔	مشق ۳ کر کے لائیں	
۵	۸۶-۸۵		مشق ۹-۵	جملہ بنانا / خالی جگہ بھرنا	دیے گئے محاورات کے معنی لکھیں اور جملے بنائیں۔ حرف تثبیہ استعمال کر کے خالی جگہ بھریں	مشق ۶ کر کے لائیں	
۶		۸۶	مشق ۹-۸	ہم آواز الفاظ / حرف اضافت	دیے گئے الفاظ کے ہم آواز الفاظ معنی کے ساتھ لکھیں۔ حرف اضافت کا استعمال کر کے خالی جگہ بھریں	مشق ۷ کر کے لائیں	
۷			مشق ۱۰	انشاء پردازی	انشاء پردازی کے مختص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں		

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

آٹھواں ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	مدرسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۲۱				گزشتہ ہفتوں میں کروائے گئے کام کی جانچ	پڑھائے گئے اسپاق اور گھر میں دی گئی ورک شیٹ کا اعادہ اور ان کی جانچ	
۳	۲۲	۸۵	نئے الفاظ کے معنی جانا	نئے الفاظ کے معنی جانا	کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں طلباًء بارش کے موضوع پر نظیراً کبر آبادی کی کوئی نظم تلاش کر کے لکھیں۔	خوش خطی
۴	۲۳	۸۶-۸۹	عوامی شاعر نظیراً کبر آبادی	اردو کے پہلے عوامی شاعر کے بارے میں معلومات فراہم کرنا	طلباًء سے پوچھا جائے کہ ان کو شاعری پسند ہے۔ اور کس کی۔ طلباء سے وجہ پسندیدگی بھی پوچھی جائے۔ اس کے بعد موضوع کی طرف آتے ہوئے پوچھیں کہ وہ کون سے شاعر ہیں جنہیں عوامی شاعر کہا جاتا ہے؟ نظم ”آدمی نامہ“ جو بہت مشہور نظم ہے کس نے لکھی ہے؟ (طلباء یہ نظم جماعت بھتم میں پڑھ کچے ہیں لہذا وہ بتا دیں گے) اگر نہیں تو معلم انہیں خود بتائیں کہ ”نظیراً کبر آبادی“، کو عوامی شاعر کہا جاتا ہے اور ”آدمی نامہ“ ان کی مشہور و معروف نظم ہے۔ نظیراً کبر آبادی بچوں شاعری کے بانی ہیں۔ استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائی جائے اور مقصود سمجھایا جائے۔ دوران بلند خوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	سبق کی پڑھائی
۵		۹۹-۸۹	مشق ۱-۳	سوالات کے جوابات حرف شرط و جزا کی پہچان	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں دی گئی قواعد سمجھائیں اور مشق کروائیں۔	مشق ۲ کر کے لائیں۔
۶		۹۰	مشق ۴-۵	لاحقوں کی یادداہی محاورات کی درستگی	دیے گئے لاحقوں سے الفاظ بنائے کر جملوں میں استعمال کریں دیے گئے جملوں میں محاورات درست کر کے لکھیں	مشق ۶ کر کے لائیں
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

نوال ہفتہ

پیریڈ	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱		سوالات کے ذریعے سبق ڈہن	سوالات کے ذریعے سبق ڈہن	سوالات کے ذریعے سبق ڈہن نشین کرنا	طلیب کو چار چار کے گروپ میں تقسیم کیا جائے اور ہر گروپ سے کہا جائے کہ وہ سبق کا بغور مطالعہ کریں اور اس میں سے چار چار کوئی دس محاورات معنی کے ساتھ لکھ کر لائیں۔ گروپ کو نمبر دیے جائیں مثلاً ۱-۲-۳-۴-۵-۶۔ جب تمام گروپ چار چار سوال بنالیں تو ان سوالات کا آپس میں تبادلہ کیا جائے۔ جب تمام گروپ ان سوالات کے جوابات لکھ لیں تو آخر میں ہر گروپ سے ایک بچا پنے لکھے گئے جوابات جماعت میں پڑھ کر سنائے۔
۲	۸۹	نظم پڑھنا نئے الفاظ کے معنی جانا	نظم پڑھنا نئے الفاظ کے معنی جانا	طلیاء سے نظر اکبر آبادی کی کسی نظم کو ترم م سے پڑھوایا جائے کتاب کے آخر میں دی گئی فہرنس سے بچ نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	
۲-۳	۹۳-۹۱	دنیا کے عجوبے آگاہی دینا	دنیا کے عجوبے آگاہی دینا	طلیاء کو عجائبات کے بارے میں ہے؟ اس کے بعد موضوع کی طرف آئیں اور بتا لیں کہ جس چیز کو دیکھ کر تجھ یعنی حیرانی ہوا سے عجیب اور عجوبہ کہتے ہیں۔ آج ہم جانیں گے کہ قدیم دور کی تغیرات کے حیرت انگیز نمونوں میں وہ کون سے سات عجوبے ہیں جنہیں عجائبات عالم میں شمار کیا جاتا ہے۔ قدیم دور کے ان عجائبات میں سے چھ عجوبوں کے آثار ختم ہو چکے ہیں۔ صرف ایک کے آثار باتی ہیں۔ اس کے علاوہ ہم جدید دور کے سات عجائبات کے بارے میں بھی معلومات حاصل کریں گے۔	پچھوں کو چار یا پانچ کے گروپ میں تقسیم کریں مثلاً عجوبہ کے کہتے ہیں؟ کیا آپ نے کبھی کوئی عجوبہ دیکھا ہے؟ دنیا کے سات عجائبات کا نام سنا ہے؟ اس کے بعد مخصوص کی طرف آئیں اور بتا لیں کہ جس چیز کو دیکھ کر تجھ یعنی حیرانی ہوا سے عجیب اور عجوبہ کہتے ہیں۔ آج ہم جانیں گے کہ قدیم دور کی تغیرات کے حیرت انگیز نمونوں میں وہ کون سے سات عجوبے ہیں جنہیں عجائبات عالم کی تصاویر کا کمپیوٹر پیپر پرنٹ نکال کر لائے۔
۴	۹۲	سبق کی پڑھائی سرگرمی	سبق کی پڑھائی سرگرمی	(نوت: یہ پرنٹ آگے دی گئی) استاکری رہنمائی میں طلیاء سے سبق کی بلندخوانی کروائی جائے اور مقصود سمجھایا جائے۔ دوران بلندخوانی طلیاء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔ سبق کی پڑھائی کے بعد دیے گئے نک سے یو ٹیوب پر موجود دور جدید کے عجائبات پر ڈاکو منزی دکھائی جائے۔	(نوت: یہ پرنٹ آگے دی گئی) سرگرمی میں استعمال ہوں گے)
۵	۹۲	مشق ۲-۲ تواعد کی یادداہی	مشق ۲-۲ تواعد کی یادداہی	https://www.youtube.com/watch?v=_00CC7BIHhg	مشق ۱ کر کے لائیں دی گئی قواعد طلیاء کو تفصیلاً مثالوں کی مدد سے سمجھا لیں اور مشق کروائیں
۶	۹۵-۹۳	مشق ۲-۲ محاورات کی درستگی	مشق ۲-۲ محاورات کی درستگی	دیے گئے جملوں میں محاورات درست کر کے لکھیں دیے گئی تراکیب کو جملوں میں استعمال کریں	مشق ۵ کر کے لائیں دیے گئے جملوں میں محاورات درست کر کے لکھیں
۷		انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

دوساں ہفتہ

میریہ	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۲۲	سرگرمی	معلومات اکھٹی کرنا	آپ کو درج دید کے کوئں سے دو عجائب سب سے اچھے لگے اور کیوں؟ لکھ کر لائیں جدید عجائب میں سے دیوار چین کے بارے میں معلومات درج ہے لیکن بقیہ عجوبوں کے صرف نام ہیں لہذا معلم ان بقیہ چھ عجوبوں کے حوالے سے معلومات اکھٹی کریں۔ چھ الگ الگ چارٹ پیپر لیے جائیں اور ہر چارٹ پیپر پر ایک عجوبے کی تصویر اور اس کے بارے میں معلومات درج ہو۔ ان چھ چارٹ پیپر کو جماعت میں تھوڑے تھوڑے فاصلے پر آؤزیں لیا جائے۔ ☆ طلبہ کو چاری پانچ کے گروپ میں تقسیم کیا جائے۔ (گروپ ان ہی بچوں پر مشتمل ہو گا جو پنٹ نکالتے وقت تھے)۔ اب ہر گروپ کو ہر چارٹ پر درج معلومات پڑھنے یا نوٹ کرنے کے لیے پانچ منٹ دئے جائیں۔ اس کے بعد ہر گروپ سے کہا جائے کہ وہ اپنی معلومات متعلقہ عجائب کے پنٹ پر درج کریں۔ سب سے اچھے کام کو جماعت میں آؤزیں لیا جائے۔	آپ کو درج دید کے کوئں سے دو عجائب سب سے اچھے لگے اور کیوں؟ لکھ کر لائیں جدید عجائب میں سے دیوار چین کے بارے میں معلومات درج ہے لیکن بقیہ عجوبوں کے صرف نام ہیں لہذا معلم ان بقیہ چھ عجوبوں کے حوالے سے معلومات اکھٹی کریں۔ چھ الگ الگ چارٹ پیپر لیے جائیں اور ہر چارٹ پیپر پر ایک عجوبے کی تصویر اور اس کے بارے میں معلومات درج ہو۔ ان چھ چارٹ پیپر کو جماعت میں تھوڑے تھوڑے فاصلے پر آؤزیں لیا جائے۔ ☆ طلبہ کو چاری پانچ کے گروپ میں تقسیم کیا جائے۔ (گروپ ان ہی بچوں پر مشتمل ہو گا جو پنٹ نکالتے وقت تھے)۔ اب ہر گروپ کو ہر چارٹ پر درج معلومات پڑھنے یا نوٹ کرنے کے لیے پانچ منٹ دئے جائیں۔ اس کے بعد ہر گروپ سے کہا جائے کہ وہ اپنی معلومات متعلقہ عجائب کے پنٹ پر درج کریں۔ سب سے اچھے کام کو جماعت میں آؤزیں لیا جائے۔
۲	۹۵ ۹۳	دعوت نامہ لکھنا معنے الفاظ کے معنی جانا	مشق ۷	استاد دیے گئے دعوت نامے کے نمونے اور ہدایات بچوں کو سمجھائیں اور دعوت نامہ لکھوائیں کتاب کے آخر میں دی گئی فہرست سے بچے معنے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	
۳	۹۷-۹۶	کتنے اردو کے ایک بڑے مزاح نگار سے متعارف کروانا	مشق ۸	طلبا سے انفرادی طور پر ایک کل جماعی گفتگو میں سوال کریں کہ آپ میں سے مطالعہ کی عادت کس کس کو ہے؟ کس قسم کی کتابیں پڑھنے کا شوق ہے؟ کس کی تحریر اچھی لگتی ہے وغیرہ۔ اس کے بعد موضوع کی طرف آئیں اور بتائیں کہ آج بھی ہم ایک مزاحیہ تحریر پڑھیں گے جو ایک مشہور و معروف مزاح نگار اپنے بخاری کی لکھی ہوئی ہے۔ ان کی تحریر معیاری اور باوقار ہے۔ ان کے مزاح میں برداشت کر کھاؤ بیا وہ اپنی مزاح نگاری کو تمثیل اور ظفر سے آلوہ نہیں کرتے۔ استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلندخوانی کروائی جائے اور مقصد سمجھایا جائے۔ دورانی بلندخوانی طلباء نے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	پڑھنے کے متعلق نیٹ کی مد سے کچھ معلومات جمع کریں اور مختصر نوٹ لکھ کر لائیں۔
۴	۹۸	تو اعد سے آگاہی	مشق ۳	استاد دی گئی تو اعد تفصیل کے ساتھ سمجھائیں اور دونوں مشتقیں کروائیں۔	مشق ۱-۲ کر کے لائیں
۵		محاذورات کا استعمال	مشق ۵	دیے گئے محاذورات کے معنی لکھیں اور جملوں میں استعمال کریں	مشق ۲ کر کے لائیں
۶	۹۹	رسید بنا	مشق ۷	کتاب میں دی گئی ہدایات بچوں کو تفصیل سے اور مزید مثالوں کے ذریعے سمجھائیں اور دی گئی رسید بنوائیں۔	
۷	۸۹	انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

گیارہواں ہفتہ

پیریڈ	صفحہ نمبر	سبق نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	نئے الفاظ کے معنی جانا	نئے الفاظ کا مقابلہ	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۹۷	۲۵	سرگرمی	نئے الفاظ	بچوں میں اٹائف کا مقابلہ کروایا جائے۔ اس مقصد کے لیے چارچار بچوں کا گروپ بنایا جائے بچوں کو نئے الفاظ کے معنی پڑھائیں اور یاد کروائیں	اطائف کا مقابلہ		
۲	۱۰۰	۲۶	غزل	غزل کی تشریح	شاعری کی ایک صنف غزل سے متعارف کروانا	شاعری کی ایک صنف غزل	استاد طلباء سے پوچھیں آپ میں سے کس کس کوشش و شاعری کا شوق ہے؟ کیا آپ بتاسکتے ہیں کہ نظم اور نثر میں کیا فرق ہے؟ آپ پچھلی جماعتوں میں جن شعرا کی نظمیں پڑھ چکے ہیں ان میں سے کچھ کا نام بتائیں پھر اس کے بعد موضوع کی طرف آئیں اور بتائیں کہ غزل نے دوسری اصناف تختن کے مقابلے میں اتنی مقبولیت حاصل کی ہے کہ اسے ”ام الاصناف“ کا درجہ حاصل ہے۔ اس کے پہلے شعر کو جس کے دونوں مصروعوں میں ردیف و قافیہ کا التراجم ہوتا ہے مطلع کہا جاتا ہے۔ سب سے اچھا شعر بیت الغزل کہلاتا ہے اور آخری شعر کو جس میں شاعر اپنا تخلص استعمال کرے مقطع کہلاتا ہے۔ اس کے بعد بچوں سے غزل کی بلند خوانی کروائی جائے۔ ہر بچہ باری باری غزل کا ایک شعر صحیح ادا یگی کے ساتھ پڑھے اور جہاں بچوں کے لیے مشکل ہو وہاں استاد مدد کریں۔ استاد اس کا مطلب بتائیں۔ دوران بلند خوانی طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	
۳	۸۰		مشق ۱-۲	سوالات کے جوابات	ردیف اور قافیہ	پڑھائی گئی غزل کے ردیف اور قافیہ کیلئے	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں۔	مشق ۲ کر کے لائیں
۴			مشق ۲-۳	مطلع اور مقطع کی پہچان			استاد دی گئی قواعد اور ہدایات کو بچوں کو تفصیلًا سمجھائیں اور پھر مشق کروائیں۔ کوشش کریں کہ جماعت کا ہر بچہ اس میں حصہ لے۔	مشق ۵ کر کے لائیں
۵			سرگرمی	صوفیانہ کلام یاد کرنا			طلباً و دوسراً شعراء کے صوفیانہ کلام یاد کر کے آئیں اور کلام میں سنائیں۔	
۶			مشق ۷	ضرب الامثال کے معنی جانا	نئے الفاظ		دی گئی ضرب الامثال کے معنی کیلئے کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے کیلئے	
۷			انشاء پردازی				انشاء پردازی کے مختص کردہ صفحات کا اس میں کروائے جائیں	

معیاد دوم (اسپاک کی ہفتہوار تقسیم)

بارہواں ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفہ نمبر	عنوان	مدرسی مقصد	طریقہ مدرسیں / سرگرمیاں	گھر کا کام
۲۱					گزشتہ ہفتوں میں کروائے گئے کام کی جانچ	پڑھائے گئے اسپاک اور گھر میں دی گئی ورک شیٹ کا اعادہ اور ان کی جانچ
۳	۱۰۲-۱۰۳	۲۷	آب پاشی کا زیریز میں نظام: کاریز	طلباً کو آب رسانی کے قدیم طریقے سے آگاہ کرنا	استاد طلباء کو بتائیں کہ پاکستان ایک زرعی ملک ہے اور ہمارے ملک کی بیشتر آبادی زراعت سے وابستہ ہے اور دیہات میں رہتی ہے۔ لوگ زیادہ تر کھنچتی باڑی کا کام کرتے ہیں۔ اس کے بعد موضوع کی طرف آئیں اور بتائیں کہ ان کھنچتوں کو پانی دینا آپاشی کھلاتا ہے جو کے لیے بہت سے طریقے استعمال کیے جاتے ہیں۔ ان میں سے ایک طریقہ کاریز کے ذریعہ آب پاشی ہے۔	نیٹ کے ذریعے معلوم کریں کہ پاکستان میں کھنچتوں میں آپاشی کے کیا کیا ذرائع استعمال کیے جاتے ہیں۔ تصویری چارٹ بنائیں
۴	۱۰۳-۱۰۵		مشق ۱	سوالات کے جوابات قواعد کی ہادہانی	استاد کی مدد سے طلباء علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں	مشق ۲ کر کے لائیں
۵			سرگرمی	پیشکش تیار کرنا	طلبه کو کمپیوٹر لیب لے جایا جائے۔ چارچار کے گروپ بناؤ جائیں۔ ہر گروپ سے کہا جائے کہ وہ آب پاشی کے مختلف ذرائع میں سے کسی بھی ایک ذریعہ یا طریقہ کے بارے میں کمپیوٹر سے معلومات اکٹھی کریں اور پاور پوائنٹ پر تین یا چار سلایڈز میں ایک پیشکش تیار کریں۔ اور اس کا پرنٹ آوٹ لے لیا جائے۔	آپ کے خیال میں آب پاشی کا کون سانظام آج کے دور میں زیادہ بہتر اور کار آمد ہے؟ اپنی رائے دیکھیں اور اس طریقہ کار کے بارے میں بتائیں نیز آپ کو یہ طریقہ کیوں موزوں لگا؟
۶	۱۰۵		مشق ۲	متباہ الفاظ ضرب الامثال کی درستگی	استاد طلباء کی متباہ الفاظ کی پچھلی معلومات کی جانچ کریں اور پھر مشق کروائیں جملوں میں استعمال ہونے والے ضرب الامثال کو درست کر کے لکھیں	مشق ۵ کر کے لائیں
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

تیرہواں ہفتہ

پیریڈ	سینک نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	مدرسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۲۷	۱۰۵	مشق ۷ نئے الفاظ کے معنی جانا	نوٹ لکھنا نئے الفاظ	سبق کی مدد سے کاریز پر مختصر نوٹ لکھیں کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	
۲	۲۸	۱۰۵-۱۰۸	پاکستان کے قومی اداروں سے متعارف کروانا	پاکستان کے اہم قومی اداروں تو می ادارے	استاد طلباء سے چند سوالات کریں مثلاً کسی بھی ملک کا نظام کس طرح چلا جاتا ہے؟ کون سی چیز ملک کو چلانے اور ترقی دینے میں کار فرما ہوتی ہے؟ پھر بتائیں کہ کسی بھی ملک کا نظام چلانے اور اسے ترقی دینے کے لیے کچھ ادارے قائم کیے جاتے ہیں۔ پھر بتائیں ہمارے ملک میں بھی اس کے نظام کو چلانے کے لیے کچھ ادارے قائم کیے گئے ہیں۔ آج ہم ان چند اہم ترین اداروں کے بارے میں جانیں گے جو ملک کے نظام کو چلانے اور اس کی ترقی میں اپنا کردار ادا کرنے میں کار فرما ہیں۔ اس کے بعد استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائی جائے اور مقصد سمجھایا جائے۔ دوران بلند خوانی طلباء نئے الفاظ کے بچے خطا کشید کریں۔	
۳		۱۰۹	مشق ۲-۲ مرکب توصیفی کی پہچان جمع سالم اور مكسر کی یادداہی	دیے گئے الفاظ میں سے جمع سالم اور مكسر الگ الگ لکھیں استاد دی گئی قواعد اور ہدایات کو بچوں کو تفصیل سمجھائیں اور پھر مشق کروائیں	استاد دی گئی قواعد اور ہدایات کو بچوں کو تفصیل سمجھائیں اور پھر مشق کروائیں	مشق ۱ گھر سے کر کے لاں میں
۴			سرگرمی سبق سے مزید آگاہی	سرگرمی	استاد سبق میں دی گئی تمام معلومات کی روشنی میں سوالات تیار کریں اور بچوں کا ایک کوئی پروگرام ترتیب دیں۔ جماعت کی دو ٹیمیں بنائی جائیں۔ معلم تختہ تحریر پر دو کالم بنائیں اور اس پر ٹیم اے اور ٹیم بی لکھیں۔ سبق کے حوالے دونوں ٹیموں سے سوالات پوچھیں۔ صحیح جواب پر ٹیم کو نمبر دیں۔ اس طرح سبق کی دہائی بھی ہو جائے گی اور بچوں کی دلچسپی بھی رہے گی۔	
۵			مشق ۲-۵ مرکب عطفی کی یادداہی	مشق ۲-۵ مرکب عطفی کی یادداہی	دیے گئے سبقوں کی مدد سے جملے بنائیں دیے گئے سبقوں کی مدد سے جملے بنائیں	مشق ۲ کر کے لاں میں
۶		۱۰۹	سرگرمی مطالعاتی دورہ	مطالعاتی دورہ	طلباں کسی بھی قومی ادارے کا مطالعاتی دورہ کروا یا جائے کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مختص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

چودہوال ہفتہ

پیریڈ	سینکریٹری نمبر	عنوان	مدرسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام		
۱	۵۹-۵۸	۲۹	نصر اور خدیجہ راشد الحیری اور کلاسیکی ادب سے متعارف کروانا	استاد طلباء سے چند سوالات کریں جیسے ہمارے سب سے قریبی رشتے کون سے ہوتے ہیں؟ کیا آپ گھر میں اپنے بہن بھائیوں کا خیال رکھتے ہیں؟ اپنے رشتے داروں میں آپ سب سے زیادہ کس کے گھر آتے جاتے ہیں؟ وغیرہ۔ اس کے بعد موضوع کی طرف آئیں اور بتائیں کہ سخنیت مسلمان ہم پر ایک دوسرے کے کچھ حقوق ہوتے ہیں جو حقوق العباد کہلاتے ہیں۔ آج جو سبق ہم پڑھیں گے اس میں اسی پر زور دیا گیا ہے اور اس کی ایکیت سمجھائی گئی ہے جو ایک بہن خط کی صورت میں اپنے بھائی کو بتا رہی ہے۔ اس کے بعد استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائی جائے اور مقصد سمجھایا جائے۔ دوران بلند خوانی طلباء نے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	سبق کی پڑھائی	اس्टاد طلباء سے چند سوالات کریں جیسے ہمارے سب سے قریبی رشتے کون سے ہوتے ہیں؟ کیا آپ گھر میں اپنے بہن بھائیوں کا خیال رکھتے ہیں؟ اپنے رشتے داروں میں آپ سب سے زیادہ کس کے گھر آتے جاتے ہیں؟ وغیرہ۔ اس کے بعد موضوع کی طرف آئیں اور بتائیں کہ سخنیت مسلمان ہم پر ایک دوسرے کے کچھ حقوق ہوتے ہیں جو حقوق العباد کہلاتے ہیں۔ آج جو سبق ہم پڑھیں گے اس میں اسی پر زور دیا گیا ہے اور اس کی ایکیت سمجھائی گئی ہے جو ایک بہن خط کی صورت میں اپنے بھائی کو بتا رہی ہے۔ اس کے بعد استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائی جائے اور مقصد سمجھایا جائے۔ دوران بلند خوانی طلباء نے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	اسنے گھر میں آپ سب سے زیادہ کس سے پیار کرتے ہیں اور کیوں؟ منتظر لکھ کر لائیں
۲	۶۰	۳۲	سوالات کے جوابات علامات وقف کا استعمال	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں دیے گئے پیارا گراف میں ضرورت کے مطابق علامات وقف لائیں	مشق ۱۔۲ کر کے لائیں		
۳	۶۱	۶۔۵	تجنیس معنوی کی پہچان امالے کی درستگی	بچوں کو دی گئی قواعد تفصیل سے مثالوں کے ذریعے سمجھائیں اور مشق کروائیں اماں کی جانچا وارد ہانی کے لیے بچوں سے کچھ سوالات کریں۔ پھر دی گئی قواعد سمجھائیں اور مشق کروائیں	مشق ۷۔ سبق کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھ کر لائیں		
۴			خط نویسی سرگرمی	تمام طلباء کو ایک کمپیوٹر پیپر دیا جائے اور کہا جائے کہ وہ اپنے چھوٹے بھائی یا بہن یا پھر کسی کزن کو خط لکھیں اور انہیں بتائیں کہ بہن بھائیوں کو آپس میں ایک دوسرے کا خیال رکھنا چاہیے اور ایک دوسرے کی ہر مشکل وقت میں مذکرنی چاہیے اور یہ کہ ہمیں ان کے حالات سے ہمیشہ باخبر رہنا چاہیے۔ سب سے اچھے خط کو سو فٹ بورڈ پر لگایا جائے۔	اپنے کسی ضرورت مند عزیز کو کوئی تھہ دیں		
۵	۶۰	۸	محاورے کی پہچان نئے الفاظ کے معنی جانا	سبق میں استعمال ہونے والے محاوروں کی فہرست بنائیں اور معنی لکھیں کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں			

۶	۳۰	۱۱۳	غزل	اردو کے ایک عظیم شاعر کی شاعری سے طلباء کو آگاہی دینا	طلبه پونکہ ”غزل“ سے متعارف ہو چکے ہیں اور پہلے ایک غزل پڑھ چکے ہیں جس میں انہیں تفصیل سے غزل کے بارے میں بتایا جا چکا ہے لہذا طلبہ کی جانچ کے لیے ان سے غزل کے حوالے سے چند سوالات پوچھے جائیں مثلاً۔ غزل کیا ہوتی ہے؟۔ اس کی کیا خاص بات ہے؟ مطلع اور مقطع کیا ہوتا ہے؟ وغیرہ۔ پھر موضوع کی طرف آئیں اور بتائیں کہ آج بھی ہم ایک غزل پڑھیں گے اور اس کے شاعر غالب ہیں اور آپ میں سے ہر ایک ان کے نام سے واقف ہے۔	جماعت کا ہر پچ گالب کے اشعار جتنے ہو سکے یاد کرے۔ استاد اس سلسلے میں طلباء کی رہنمائی کریں۔ ہو سکے تو دیوان غالب فراء ہم کیا جائے۔	
۷			انشاء پردازی	غزل کیا دیگی اور تشریح سرگرمی	جماعت کو سات گروپ میں تقسیم کیا جائے۔ ہر گروپ کو ایک شعر دیا جائے۔ طلبے سے کہا جائے کہ وہ گروپ میں اپنے دیے گئے شعر کا مطلب لکھیں اور آپس میں تبادلہ خیال کر کے اس کی تشریح لکھنے کی کوشش کریں۔ اس دوران معلم فردا افراد اہر گروپ میں جا کر طلبہ کی مدد کریں اور ان کی معاونت کریں۔ اس کے بعد استاد غزل کو اس کے مخصوص اور خوبصورت انداز میں پڑھیں اور اس کا مطلوب بتائیں۔ طلباء نے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	انشاء پردازی کے مختص کردہ صفحات کلاس میں کروائے جائیں۔	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

پندرہوالہ ہفتہ

پیریڈ	سبق نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۳۰	۱۱۲	مشق ۲-۱	سوالات کے جوابات نشرنويسي	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں دیے گئے اشعار کی نثر لکھیں	مشق ۲۔۲ کر کے لائیں
۲			مشق ۵-۶	محاورات کا جملوں میں استعمال اشعار کی تشریح	دیے گئے محاورات کے معنی لکھیں اور جملوں میں استعمال کریں دیے گئے اشعار کی تشریح کروائیں۔	
۳			سرگرمی	مطالعاتی دورہ	طلبا غالب کے اشعار یاد کر چکے ہیں۔ اب ان کے درمیان مقابلہ کروایا جائے اور ان سے اشعار سننے جائیں۔ اشعار کی تعداد اور ان کی ادا یا گی پر نمبر دیے جائیں جس بچے کو سب سے زیادہ اشعار یاد ہوں اور ادا یا گی اچھی ہو اس کے لیے تالیف بجوائی جائیں۔	مشق ۷ کر کے لائیں
۴			مشق ۸	درخواست لکھنا نئے الفاظ کے معنی جانا	بکلی کی لوڈ شیڈنگ پر متعلقہ مکمل کو درخواست لکھیں۔ استاد کی معاونت شامل رہے گی۔ کتاب کے آخر میں دی گئی فرنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں	
۶-۵	۳۱	۱۱۵-۱۱۸	توبہ توبہ	ادب کی ایک قسم ڈرامے سے متعارف کروانا اور اخلاقیات کی تعلیم دینا	طلبا کو بتائیں کہ جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ اردو ادب کی ایک صنف ڈرامہ ہے۔ اس کے بعد طلباء سے پوچھیں کہ کون کون ڈرامہ شوک سے دیکھتا ہے؟ پھر ان کو بتائیں کہ ڈرامہ یونانی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی عمل یا ادا کاری کے ہیں۔ پھر پوچھیں ایک ڈرامہ آپ ٹوی پر دیکھتے ہیں لیکن ایک اور جگہ بھی ڈرامہ دکھایا جاتا ہے۔ طلباء سچ ڈرامہ کے بارے میں بتائیں گے۔ تو ان سے پوچھیں آپ میں سے کس کس نے سچ ڈرامہ دیکھا ہے۔ پھر موضوع کی طرف آئیں کہ آج ہم جو سبق پڑھنے جا رہے ہیں وہ ایک مختصر سا ڈرامہ ہے جس میں اخلاقیات کو موضوع بنایا گیا ہے ڈرامے میں چار کردار ہیں لہذا چار پچوں کو کھڑا کیا جائے اور اس ڈرامے میں موجود کرداروں کے مکالموں کی ادا یا گی کروائی جائے۔ بچوں کو یہ ہدایت دی جائے کہ وہ ان مکالموں کو اس طرح ادا کریں کہ ان میں حقیقت کا رنگ نظر آئے۔ اس طرح سبق کی پڑھائی عمل میں لائی جائے۔ پڑھائی کے دوران طلباء نئے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں	اسٹچ ڈرامے اور ٹوی ڈرامے میں کیا فرق ہے اپنے الفاظ میں لکھ کر لائیں
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے شخص کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں	

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

سو یہاں ہفتہ

پیریڈ	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۲-۱	۳۱	۱۱۹	مشق ۲-۳	گزشتہ ہفتوں میں کروائے گئے کام کی جانچ	پڑھائے گئے اسباق اور گھر میں دی گئی ورک شیٹ کا اعادہ اور ان کی جانچ
۳	۴	مشق ۴-۵	مشق ۲ کر کے لائیں	دو اگاہی معاورے لکھنا	دی گئی قواعد سمجھائیں اور مشق کروائیں اب تک طلباءہت سے محاورات پڑھ پکے ہیں۔ دیے گئے الفاظ پر محاورے ان کے معنی کے ساتھ لکھوائیں
۴	۵	مشق ۶-۷	مشق ۳ کر کے لائیں	جملے بنانا مرکب جملے میں تبدیل کرنا	دی گئی تراکیب کو جملوں میں استعمال کریں مناسب حرف لگا کر دیے گئے جملوں کو مرکب جملوں میں تبدیل کریں
۵	۶	مشق ۸-۹	مشق ۷ کر کے لائیں	ڈرامہ کی ادیگی ڈرامہ لکھنا	طلبہ کو گروپ میں تقسیم کیا جائے۔ ہر گروپ سے کہا جائے کہ وہ اس ڈرامے ”توبہ توبہ“ کو جماعت کے سامنے پیش کرے۔ ہر گروپ اسی ڈرامے کی ریہرسل کرے۔ اس کے کرداروں کے مکالمے یاد کرے اور اگر مکالموں میں کوئی تبدیلی کرنا چاہے تو اسے اجازت دی جائے۔ اس کے علاوہ اگر وہ کچھ تبدیلیاں کرنا چاہے تو اسے موقع دیا جائے۔ ہر گروپ اس ڈرامے کو جماعت کے سامنے پیش کرے گا۔
۶	۷	مشق ۱۰-۱۱	مشق ۸ پردازی	نئے الفاظ کے معنی جانا ڈرامہ لکھنا	کتاب کے آخر میں دی گئی فرہنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں طلبا سے انسانی ہمدردی کے موضوع پر ایک مختصر ڈرامہ جو کہ دو یا تین کردار پر مشتمل ہو لکھوایا جائے۔

معیاد دوم (اسباق کی ہفتہوار تقسیم)

ستہوال ہفتہ

پیریڈ	سینک نمبر	صفحہ نمبر	عنوان	تدریسی مقصد	طریقہ تدریس / سرگرمیاں	گھر کا کام
۱	۳۲	۱۲۰-۱۲۱	فوج کے شانہ	شہری دفاع کی اہمیت سے آگاہی دینا	طلبا کی معلومات کی جانچ لیں اور ان سے پوچھیں کہ جنگ کیا ہوتی ہے؟ کیا آپ جانتے ہیں یا آپ نے اپنے بڑوں سے سنا ہے کہ جنگ کے دوران کیا ہوتا ہے؟ جس ملک میں جنگ ہوا ہے اس ملک میں عوام کی کیا حالت ہوتی ہے؟ شہری اپنے بچاؤ کے لیے کیا اقدامات کرتے ہیں؟ جنگ کون لڑتا ہے۔ پھر موضوع پر آئین اور بتائیں آج ہم شہری دفاع کی ضرورت و اہمیت سے واقف ہوں گے اور اس کے طور طریقوں کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے جنگ کے دوران وہ کام جو دفاع وطن کے لیے شہری انجام دیتے ہیں۔ اس کام کو شہری دفاع کہتے ہیں۔ اس کے بعد استاد کی رہنمائی میں طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائی جائے اور مقصود سمجھایا جائے۔ دورانِ بلند خوانی طلباء نے الفاظ کے نیچے خط کشید کریں۔	آپ کے خیال میں ایک اچھے شہری کا فرض کیا ہے اور اسے اپنے ملک کے لیے کیا کیا خدمات انجام دینی چاہیے؟
۲	۱۲۲	۳-۱	سوالات کے جوابات	عربی مرکب الفاظ	استاد کی مدد سے طالب علم خود سے سوالات کے جوابات تلاش کر کے تحریر کریں	مشق ۲ کر کے لائیں
۳		۷-۶	ضرب الامثل کی درستگی	رسید بنانا	دیے گئے جملوں میں ضرب الامثال کو درست کر کے لکھیں دی گئی ہدایت کی مطابق رسید بنائیں۔	مشق ۳ کر کے لائیں
۵-۴			سرگرمی		طلبا کو گروپ میں تقسیم کیا جائے اور شہری دفاع کے حوالے سے ایک چھوٹا سا میبلویارول پلے کروایا جائے طلباء ایسے مناظر پیش کر سکتے ہیں جس میں شہری دفاع کے سلسلے میں کوئی کام کرتے ہوئے دکھایا گیا ہو یعنی شہری دفاع کے رضا کار کیا خدمات انجام دیتے ہیں اور کس طرح کی صورتحال میں انجام دیتے ہیں۔	مشق ۵ کر کے لائیں
۶			نئے الفاظ کے معنی جاننا	شہری دفاع کی مشق	کتاب کے آخر میں دی گئی فربنگ سے بچے نئے الفاظ کے معنی خود تلاش کر کے لکھیں طلبہ کو جنگ کی صورتحال میں قومی رضا کاروں اور شہریوں کے کام سے متعلق یوٹیوب سے کوئی منظر دکھایا جائے تاکہ شہری دفاع کا مقصد واضح ہو سکے۔	
۷			انشاء پردازی		انشاء پردازی کے مقتضی کردہ صفات کلاس میں کروائے جائیں	

معیاد دوم (اسباب کی ہفتہ وار تقسیم)

اٹھارواں، انیسوائیں ہفتہ

عنوانات	مقاصد تدریس	طریقہ تدریس
اعادہ	امتحان کی تیاری	ورک شیپس بناؤ کر اعادہ کروائیں

